

Canon

数码相机

EOS R6 Mark II



高级用户指南

在使用本产品之前，请务必先仔细阅读本使用说明书。
请务必妥善保管好本书，以便日后能随时查阅(保留备用)。
请在充分理解内容的基础上，正确使用。

修订日期：2023.02.01

CT2-D247-B

© CANON INC. 2023

C

规格

类型

类型：数码单镜头无反光自动对焦/自动曝光相机

镜头卡口：佳能RF卡口

兼容镜头：佳能RF镜头群(包括RF-S镜头)

* 佳能EF或EF-S镜头(不包括EF-M镜头)也兼容，使用卡口适配器EF-EOS R

镜头焦距：

使用RF/EF镜头时：与镜头上指示的焦距相同

使用RF-S/EF-S镜头时：大致为指示的焦距的1.6倍

图像感应器

类型：全画幅CMOS图像感应器

有效像素*1*2	最大约2420万像素
总像素*1	约2560万像素
屏幕尺寸	约36.0×24.0 mm
全像素双核CMOS自动对焦	支持

* 1：四舍五入到十万位。

* 2：使用RF或EF镜头。

使用某些镜头和进行图像处理时，有效像素可能会降低。

记录系统

图像记录格式：兼容相机文件系统设计规则2.0(Design rule for Camera File System 2.0)和

Exif 2.31*1

* 1：支持时差信息

图像类型和扩展名

图像类型		扩展名
静止图像	JPEG	.JPG
	HEIF	.HIF
	RAW	.CR3
	C-RAW	
	全像素双核RAW	
	RAW连拍	
短片	ALL-I*1、IPB(标准)、IPB(轻)	.MP4

* 1：仅限延时短片

记录媒体

记录媒体

SD/SDHC/SDXC存储卡

UHS-II	支持
UHS-I	支持
UHS speed class	支持
SD speed class	支持

存储卡插槽： 配备双存储卡插槽

* 两个存储卡插槽均与UHS-II兼容

静止图像记录

静止图像像素计数

图像大小		分辨率(像素)				
		长宽比				
		3:2	1.6倍(裁切)*1	1:1	4:3	16:9
JPEG/ HEIF	L	2400万像素 (6000×4000)	约930万像素 (3744×2496)	1600万像素 (4000×4000)	约2130万像素*2 (5328×4000)	约2020万像素*2 (6000×3368)
	M	约1060万像素 (3984×2656)		约710万像素 (2656×2656)	约950万像素 (3552×2664)	约890万像素*2 (3984×2240)
	S1	约590万像素 (2976×1984)		约390万像素 (1984×1984)	约530万像素 (2656×1992)	约500万像素*2 (2976×1680)
	S2	约380万像素 (2400×1600)	约380万像素 (2400×1600)	约260万像素 (1600×1600)	约340万像素*2 (2112×1600)	约320万像素*2 (2400×1344)
RAW	RAW / CRAW	2400万像素 (6000×4000)	约930万像素 (3744×2496)		2400万像素*2 (6000×4000)	

* 记录像素的数值四舍五入到十万位。

* 将以[3:2]生成RAW/C-RAW图像，并会添加设定的长宽比。





















* 将以设定的长宽比生成JPEG和HEIF图像。

* 这些长宽比(M/S1/S2)和像素计数也适用于调整尺寸。

* 1：约所指示焦距1.6倍的视角。

* 2：这些图像的长宽比会略有不同。

文件大小/可拍摄张数

图像画质		文件大小 [MB大约值]	可拍摄张数 [大约值]*1
JPEG*2		8.2	3700
		4.4	6820
		4.6	6630
		2.6	11450
		3.1	9820
		1.9	12840
		1.8	16290
HEIF*3		8.3	3600
		6.3	4690
		5.0	5830
		3.9	7400
		3.5	8390
		2.8	10270
		1.8	14250
RAW*2		26.1	1170
		13.2	2350
RAW+JPEG*2		26.1 + 8.2	890
		13.2 + 8.2	1430
RAW+HEIF*3		28.6 + 8.3	820
		15.8 + 8.3	1260

* 1: 使用符合佳能测试标准的32 GB存储卡的可拍摄张数。

* 2: 设置为[HDR拍摄 HDR PQ: 关闭]时。

* 3: 设置为[HDR拍摄 HDR PQ: 启用]时。

* 文件大小根据佳能测试标准确定。

* 文件大小因拍摄条件(例如裁切/长宽比、被摄体、ISO感光度、照片风格和自定义功能)而异。

最大连拍数量[大约值]

设定为[]而不减慢连拍速度时的可拍摄张数

图像画质		机械快门/电子前帘 (约12张/秒)*1		电子快门 (约40张/秒)*1	
		标准存储卡*2	高速存储卡*3	标准存储卡*2	高速存储卡*3
JPEG*4		540	1000	190	190
		1000或更多	1000或更多	180	180
		1000或更多	1000或更多	180	180
		1000或更多	1000或更多	180	180
HEIF*5		470	1000或更多	180	180
		1000或更多	1000或更多	180	180
		1000或更多	1000或更多	180	180
		1000或更多	1000或更多	180	180
RAW*4		85	110	74	75
		240	1000或更多	140	140
RAW+JPEG*4		85	110	73	75
		170	390	140	140
RAW+HEIF*5		85	95	70	73
		160	180	140	140

* 1: 有关拍摄条件的详细信息, 请参阅“[驱动模式和连拍速度](#)。”

* 2: 使用符合佳能测试标准的32 GB UHS-I卡的可拍摄张数。

* 3: 使用符合佳能测试标准的32 GB UHS-II卡的可拍摄张数。

* 4: 设置为[HDR拍摄(HDR PQ): 关闭]时。

* 5: 设置为[HDR拍摄(HDR PQ): 启用]时。

* 最大连拍数量基于符合佳能测试标准的条件(高速连拍+、单次自动对焦模式、ISO 100和标准照片风格)进行测试。

* 根据拍摄条件(例如长宽比、被摄体、存储卡品牌、ISO感光度、照片风格和自定义功能)的不同, 最大连拍数量会有所不同。

短片记录

短片记录格式：MP4

预计记录时间、短片比特率和文件大小

Canon Log：关、HDR PQ：关

短片记录尺寸			总记录时间(大约值)			短片比特率 (Mbps大约 值)	文件大小 (MB/分钟大 约值)
			32 GB	128 GB	512 GB		
4K UHD 4K UHD裁切	59.94帧/秒 50.00帧/秒	IPB(标准)	18分钟	1小时14分钟	4小时56分钟	230	1647
		IPB(轻)	35分钟	2小时21分钟	9小时27分钟	120	860
	29.97帧/秒 25.00帧/秒 23.98帧/秒	IPB(标准)	35分钟	2小时21分钟	9小时27分钟	120	860
		IPB(轻)	1小时10分钟	4小时43分钟	18小时52分 钟	60	431
4K UHD 延时短片	29.97帧/秒 25.00帧/秒	ALL-I	9分钟	36分钟	2小时25分钟	470	3362
全高清 高帧频短片	179.82帧/秒 150.00帧/秒	IPB(标准)	23分钟	1小时34分钟	6小时19分钟	180	1287
		IPB(轻)	40分钟	2小时42分钟	10小时50分 钟	105	751
	119.88帧/秒 100.00帧/秒	IPB(标准)	35分钟	2小时22分钟	9小时28分钟	120	858
		IPB(轻)	1小时0分钟	4小时3分钟	16小时15分 钟	70	501
全高清 全高清裁切	59.94帧/秒 50.00帧/秒	IPB(标准)	1小时10分钟	4小时43分钟	18小时52分 钟	60	431
		IPB(轻)	2小时0分钟	8小时3分钟	32小时15分 钟	35	252
	29.97帧/秒 25.00帧/秒 23.98帧/秒	IPB(标准)	2小时20分钟	9小时23分钟	37小时35分 钟	30	216
		IPB(轻)	5小时47分钟	23小时11分 钟	92小时47分 钟	12	88
全高清 延时短片	29.97帧/秒 25.00帧/秒	ALL-I	47分钟	3小时9分钟	12小时38分 钟	90	644

* 比特率只表示视频输出，不包括音频或元数据。

* 设定[C.Fn4 音频压缩: 启用](音频: AAC)时，记录音频。

* 达到每个短片的最长记录时间时，短片记录会停止。

* 将短片记录画质的压缩方法设定为IPB(标准)或IPB(轻)并将相机设定为[C.Fn4 音频压缩: 启用]时，大约在最后两帧没有记录音频。此外，在Windows中回放短片时，视频和声音可能会略微不同步。

Canon Log：开或HDR PQ：开

短片记录尺寸			总记录时间(大约值)			短片比特率 (Mbps大约 值)	文件大小 (MB/分钟大 约值)
			32 GB	128 GB	512 GB		
4K UHD 4K UHD裁切	59.94帧/秒 50.00帧/秒	IPB(标准)	12分钟	50分钟	3小时20分钟	340	2434
		IPB(轻)	25分钟	1小时40分钟	6小时40分钟	170	1218
	29.97帧/秒 25.00帧/秒 23.98帧/秒	IPB(标准)	25分钟	1小时40分钟	6小时40分钟	170	1218
		IPB(轻)	50分钟	3小时20分钟	13小时20分 钟	85	610
4K UHD 延时短片	29.97帧/秒 25.00帧/秒	ALL-I	9分钟	36分钟	2小时25分钟	470	3362
全高清 高帧频短片	179.82帧/秒 150.00帧/秒	IPB(标准)	15分钟	1小时3分钟	4小时12分钟	270	1931
		IPB(轻)	28分钟	1小时53分钟	7小时35分钟	150	1073
	119.88帧/秒 100.00帧/秒	IPB(标准)	23分钟	1小时34分钟	6小时19分钟	180	1287
		IPB(轻)	42分钟	2小时50分钟	11小时22分 钟	100	715
全高清 全高清裁切	59.94帧/秒 50.00帧/秒	IPB(标准)	47分钟	3小时9分钟	12小时36分 钟	90	646
		IPB(轻)	1小时24分钟	5小时39分钟	22小时38分 钟	50	360
	29.97帧/秒 25.00帧/秒 23.98帧/秒	IPB(标准)	1小时34分钟	6小时17分钟	25小时8分钟	45	324
		IPB(轻)	2小时30分钟	10小时3分钟	40小时15分 钟	28	202
全高清 延时短片	29.97帧/秒 25.00帧/秒	ALL-I	31分钟	2小时6分钟	8小时25分钟	135	966

* 比特率只表示视频输出，不包括音频或元数据。

* 设定[C.Fn4 音频压缩: 启用](音频: AAC)时，记录音频。

* 达到每个短片的最长记录时间时，短片记录会停止。

* 将短片记录画质的压缩方法设定为IPB(标准)或IPB(轻)并将相机设定为[C.Fn4 音频压缩: 启用]时，大约在最后两帧没有记录音频。此外，在Windows中回放短片时，视频和声音可能会略微不同步。

存储卡性能要求(短片记录) [读写速度]

短片记录尺寸			8位	10位 (Canon Log 3/HDR PQ)
4K UHD 4K UHD裁切	59.94帧/秒 50.00帧/秒	IPB(标准)	UHS Speed Class 3 或更高	视频Speed Class V60 或更高
		IPB(轻)	UHS Speed Class 3或更高	
	29.97帧/秒 25.00帧/秒 23.98帧/秒	IPB(标准)	UHS Speed Class 3或更高	
		IPB(轻)	SD Speed Class 10或 更高	UHS Speed Class 3 或更高
4K UHD 延时短片	29.97帧/秒 25.00帧/秒	ALL-I	60 MB/秒或更高读取速度	
全高清 高帧频短片	179.82帧/秒 150.00帧/秒	IPB(标准)	UHS Speed Class 3 或更高	视频Speed Class V60 或更高
		IPB(轻)	UHS Speed Class 3 或更高	UHS Speed Class 3 或更高
	119.88帧/秒 100.00帧/秒	IPB(标准)	UHS Speed Class 3或更高	
		IPB(轻)	SD Speed Class 10或 更高	UHS Speed Class 3 或更高
全高清 全高清裁切	59.94帧/秒 50.00帧/秒	IPB(标准)	SD Speed Class 10或 更高	UHS Speed Class 3 或更高
		IPB(轻)	SD Speed Class 6或 更高	SD Speed Class 10或 更高
	29.97帧/秒 25.00帧/秒 23.98帧/秒	IPB(标准)	SD Speed Class 6或更高	
		IPB(轻)	SD Speed Class 4或更高	
全高清 延时短片	29.97帧/秒 25.00帧/秒	ALL-I	30 MB/秒或更高读取速度	

内置和外接麦克风

内置麦克风：立体声麦克风

外接麦克风(外接麦克风输入端子)：3.5 mm直径立体声微型插孔

外接麦克风(多功能靴)：兼容指向性立体声麦克风DM-E1D

自动对焦

对焦方式：全像素双核CMOS自动对焦

对焦亮度范围(静止图像拍摄)：EV -6.5至21(使用f/1.2镜头*，中央自动对焦点，单次自动对焦，在室温下，ISO 100)

* 具备平滑散焦(DS)镀膜的RF镜头除外

对焦亮度范围(短片记录)


4K	EV -4.0至21	(使用f/1.2镜头，中央自动对焦点，单次自动对焦，室温，ISO 100和29.97/25.00帧/秒)
Full HD	EV -4.5至21	* 具备平滑散焦(DS)镀膜的RF镜头除外

对焦操作

	静止图像拍摄	短片记录
自动对焦操作*1	<ul style="list-style-type: none">• 单次自动对焦• 人工智能自动对焦• 伺服自动对焦	<ul style="list-style-type: none">• 单次自动对焦• 短片伺服自动对焦
手动对焦(MF)	支持	支持

* 1：创意拍摄区模式下可用。基本拍摄区模式下自动设定以适合拍摄模式。

* 设定为人工智能自动对焦时，相机会根据被摄体的移动从单次自动对焦自动切换至伺服自动对焦(在连拍期间也适用)。

* <  >模式下自动设定为[人工智能自动对焦]。

对焦模式：自动对焦/手动对焦

* 使用了不具备对焦模式开关的RF或RF-S镜头时会应用此设置。

* 使用了具备对焦模式开关的镜头时，以镜头设置为准。

基于自动对焦区域的镜头兼容性：请参阅佳能网站

自动选择可用的自动对焦区域数

对焦区域		水平：约100%、垂直：约100%
自动对焦区域数	静止图像	最大1053个区域(39×27)
	短片	最大1053个区域(39×27)

* 因设置而异可能会不同。

自动对焦点的可选位置

对焦区域		水平：约90%、垂直：约100%
位置数	静止图像	最大4897个位置(83×59)
	短片	最大4067个位置(83×49)

* 设为[单点自动对焦]并使用多功能控制钮选择时。

* 自动对焦点的可选位置的值不代表自动对焦性能。

取景器

类型：OLED彩色电子取景器

屏幕尺寸：约1.3 cm

点数：约3,690,000点

放大/视角：约0.76×/约35.2° (使用50mm镜头对无限远处对焦, -1 m^{-1})

覆盖范围：约100% (图像画质为JPEG大(3:2)且约23 mm眼点)

眼点：约23 mm(自目镜透镜末端起 -1 m^{-1})

屈光度调节：约 -4.0 至 2.0 m^{-1} (dpt)

屏幕

类型：TFT彩色液晶监视器

屏幕尺寸：约7.5 cm (屏幕长宽比为3:2)

点数：约1,620,000点

视角：水平和垂直约 170°

覆盖范围：垂直和水平约100%(图像大小为L且长宽比为3:2)

屏幕亮度：手动调节范围为1-7

触摸屏：电容式感应

HDMI输出

HDMI视频/音频输出：HDMI micro输出端子(Type D)

* 不支持HDMI CEC

HDMI分辨率：自动 / 1080p

曝光控制

在多种拍摄条件下的测光功能

项目		静止图像拍摄	短片记录
测光感应器		使用图像感应器输出信号的384区(24×16)测光*1	
测光模式	评价测光	可	可 * 检测到面部时
	局部测光	可 * 屏幕中央约5.9%的区域*3	
	点测光*2	可 * 屏幕中央约3.0%的区域*3	
	中央重点平均测光	可	可 * 未检测到面部时 * 设定了Canon Log 3时
测光亮度范围(室温、ISO 100)		EV -3至20	EV -1至20

* 1: 设为[1.6倍(裁切)]时相同。

* 2: 多点测光不可用(不支持)。

* 3: 设定为全画幅时。当设定为1.6倍(裁切)或数码长焦附加镜时, 值不同。

静止图像拍摄时的ISO感光度(推荐的曝光指数)

静止图像的手动ISO感光度设置

	ISO感光度
正常ISO感光度	ISO 100–102400(以1/3级或1级为单位)
扩展ISO感光度	L(相当于ISO 50)、H(相当于ISO 204800)

* 设定为[高光色调优先]时, 可用的ISO感光度手动设置范围为ISO 200–102400。

* HDR模式下或进行HDR拍摄(HDR PQ)时, 无法设定扩展ISO感光度。

静止图像的手动ISO感光度设置范围

ISO感光度范围	ISO感光度
最小	L(相当于ISO 50)至ISO 102400(以1级为单位)
最大	ISO 100至H(相当于ISO 204800, 以1级为单位)

静止图像的ISO自动设置范围

自动范围	ISO感光度
最小	ISO 100–51200(以1级为单位)
最大	ISO 200–102400(以1级为单位)

静止图像的ISO自动详细信息

拍摄模式		不使用闪光灯	使用闪光灯	
对E-TTL的ISO自动的上限进行可变控制			兼容镜头	不兼容镜头
创意拍摄区	Fv / P / Tv / Av / M	ISO 100 ^{*1+2} –102400 ^{*2}	ISO 100 ^{*1+2} –6400 ^{*2}	ISO 100 ^{*1+2} –1600 ^{*2}
	B	ISO 400 ^{*3}	ISO 400 ^{*3}	
基本拍摄区	 / 	ISO 100-25600	ISO 100-6400	ISO 100-1600
	SCN	因拍摄模式而异		
		因拍摄模式而异		

* 1: 设定[高光色调优先: 启用/增强]时为ISO 200。

* 2: 根据[自动范围]的[最大]和[最小]的设置会有所不同。

* 3: 如果超出设置范围, 会更改为最接近ISO 400的数值。

对E-TTL的ISO自动的上限进行可变控制: 支持

短片记录时的ISO感光度(推荐的曝光指数)

短片的手动ISO感光度设置(M模式下)

	Canon Log 3	ISO感光度
正常ISO感光度	关	ISO 100–25600(以1/3级或1级为单位)
	开	ISO 800–25600(以1/3级或1级为单位)
扩展ISO感光度	关	H(相当于ISO 32000、40000、51200、64000、80000、102400或204800)
	开	L(相当于ISO 100、125、160、200、250、320、400、500或640) H(相当于ISO 32000、40000、51200、64000、80000、102400或204800)

* 手动设置时，最大ISO感光度会对应[ISO感光度范围]的设置。

* 设定为[高光色调优先]时，设置范围为ISO 200–25600。

* 扩展ISO感光度在HDR或HDR PQ短片记录、使用拍摄创意滤镜的短片记录、HDMI RAW输出设置或设定数字变焦时不可用。

* 设定Canon Log 3时的默认设置范围为L和ISO 800–25600。

短片的自动ISO感光度设置(P/Tv/Av模式下及M模式下使用ISO自动时)

	Canon Log 3	ISO感光度
正常ISO感光度	关	ISO 100–25600(以1/3级或1级为单位)
	开	ISO 800–25600(以1/3级或1级为单位)
扩展ISO感光度	关	H(相当于ISO 32000、40000、51200、64000、80000、102400或204800)
	开	

* 自动设置时，最大ISO感光度会对应[自动的上限]的设置。

* 设定为[高光色调优先]时，设置范围为ISO 200–25600。

* 扩展ISO感光度在HDR或HDR PQ短片记录、使用拍摄创意滤镜的短片记录、HDMI RAW输出设置或设定数字变焦时不可用。

短片的手动ISO感光度设置范围

ISO感光度范围	ISO感光度
最小	ISO 100–25600或H(相当于ISO 102400)，以1级为单位
最大	ISO 200–25600或H(相当于ISO 51200、102400或204800)，以1级为单位

短片的ISO感光度设置上限

	ISO感光度
自动的上限	ISO 6400–25600或H(相当于ISO 51200、102400或204800), 以1级为单位

延时短片的ISO感光度设置上限

	ISO感光度
自动的上限	ISO 400、800、1600、3200、6400、12800或25600, 以1级为单位

快门

静止图像拍摄

类型：

电子控制焦平面快门

卷帘快门，使用图像感应器

快门模式

机械快门
电子前帘
电子快门

快门速度/闪光同步速度

快门模式	设置范围	设定增量	闪光同步
机械快门	1/8000–30秒、B门	1/3级、1/2级	1/200秒
电子前帘			1/250秒
电子快门*1*2	1/16000*3、1/8000–30秒、B门		

* 1：1/16000秒的快门速度仅在Tv或M模式下可用(在Fv、P或Av模式下最高1/8000秒)。

* 2：快门速度设定为1/16000秒时，可以根据拍摄条件调整光圈值或ISO感光度以控制曝光，因为曝光不能以1/3或1/2级增量进行控制。

* 3：设定为高速连拍 + 驱动模式、RAW连拍模式、HDR模式、对焦包围拍摄或对新光圈维持相同曝光(ISO感光度/Tv、Tv)时，最高1/8000秒。

短片记录

类型： 卷帘快门，使用图像感应器

快门速度：

1/8000–1/25*秒

* 因帧频而异。

在Tv或M模式下的短片：1/8000–1/8*1秒。

* 因拍摄模式和帧频而异。

* 1：设定为[高帧频: 启用]时，最低速度为1/125秒(NTSC)或1/100秒(PAL)。

图像稳定功能(IS模式): 具备

驱动

驱动模式和连拍速度

[最大近似值]

驱动模式	自动对焦操作	机械快门	电子前帘	电子快门
单拍		可	可	可
高速连拍+	单次自动对焦 伺服自动对焦	12张/秒	12张/秒	40张/秒
高速连拍	单次自动对焦 伺服自动对焦	5.5张/秒	7.0张/秒	20张/秒
低速连拍	单次自动对焦 伺服自动对焦	3.0张/秒	3.0张/秒	5.0张/秒
自拍定时器:10秒		可	可	可
自拍定时器:2秒		可	可	可
自拍定时器:连拍		可	可	可

外接闪光灯

附件多功能靴触点:

用于多功能靴兼容附件: 21针, 用于闪光同步和通信: 5针

闪光曝光补偿: ± 3 级间(1/3或1/2级为单位调节)

回放

项目	静止图像	短片
显示自动对焦点	可	
回放网格线	关 / 3×3 / 6×4 / 3×3+对角	
放大显示	1.5×–10×(15个等级)	
设定图像搜索条件	搜索条件 评分 / 日期 / 文件夹 / 保护 / 文件类型(1) / 文件类型(2)	
评分	OFF / ★至★★★★★ 选择图像 / 选择图像范围 / 文件夹中全部图像 / 存储卡中全部图像 / 找到的全部图像	
保护图像	选择图像 / 选择图像范围 / 文件夹中全部图像 / 解除对文件夹中全部图像的保护 / 存储卡中全部图像 / 解除对存储卡中全部图像的保护 / 找到的全部图像 / 解除对找到的全部图像的保护	
相机内的RAW图像处理	可	
调整尺寸	可	
裁切	可	

从4K短片获取帧

使用本相机记录的4K短片中的单个帧可保存为约830万像素(3840×2160)的静止图像(JPEG或HEIF)。

* 从普通短片获取的静止图像会保存为JPEG，从HDR PQ短片获取的静止图像会保存为HEIF图像。

* 可以从4K或裁切4K短片中提取图像。

* Canon Log 3短片不能使用提取功能。

* 对于提取的静态照片，相机内不支持调整大小或裁切以及编辑创意滤镜/创意辅助。

打印指令(DPOF)

兼容DPOF版本1.1

外部接口

数码端子

端子类型	USB Type-C
传输	相当于SuperSpeed Plus USB (USB 3.2 Gen 2)
用途	<ul style="list-style-type: none">• 用于计算机通信 / 智能手机通信• USB电池充电 / 相机供电

HDMI输出端子：HDMI micro输出端子(Type D)

外接麦克风输入端子：3.5 mm直径立体声微型插孔

耳机端子：3.5 mm直径立体声微型插孔

遥控端子：兼容快门线RS-60E3

电源

电池

兼容的电池	LP-E6NH / LP-E6N / LP-E6
使用的数量	1

USB电池充电/相机供电：使用USB电源适配器PD-E1

交流电源

交流电适配器	AC-E6N
直流电连接器	DR-E6

可拍摄张数

拍摄方式	温度	可拍摄张数(大约值)	
		节电*1	流畅*2
取景器	23°C	450	320
屏幕		760	580

* 1：基于CIPA标准。

* 2：根据佳能的测量条件，基于CIPA标准。

* 使用新的充满电的LP-E6NH

* 根据拍摄环境的不同，可拍摄张数可能会有很大差异。

* 可拍摄张数会因安装到多功能靴的兼容附件而减少，因为相机要为附件供电。

* 可以使用LP-E6N/LP-E6，但是可拍摄的张数会更少。

* 安装电池盒兼手柄BG-R10使用两个LP-E6NH电池时，最大可拍数量会比以上表格中的数量增加约一倍。

可用的操作时间

使用条件			温度	可用的操作时间
B门曝光可用的时间			23°C	约5小时0分钟
实时显示拍摄可用的时间 *使用屏幕			23°C	约5小时0分钟
记录短片可用的时间 *短片伺服自动对焦: 关闭 *短片裁切: 禁用	4K	<ul style="list-style-type: none"> • IPB(标准) • 59.94帧/秒 / 50.00帧/秒 	23°C	约1小时20分钟
			0°C	约1小时20分钟
	Full HD	<ul style="list-style-type: none"> • IPB(标准) • 29.97帧/秒 / 25.00帧/秒 	23°C	约3小时50分钟
			0°C	约3小时40分钟
连续回放短片的可用时间(正常回放)	4K	<ul style="list-style-type: none"> • IPB(标准) • 59.94帧/秒 / 50.00帧/秒 	23°C	约5小时30分钟

* 使用全新充满电的LP-E6NH

尺寸和重量

尺寸

(宽)×(高)×(厚)	约138.4×98.4×88.4 mm
-------------	---------------------

* 基于CIPA准则。

重量

机身(包括电池和卡1) * 基于CIPA准则。	约670 g
仅机身	约588 g

* 不包括机身盖或靴盖。

操作环境

操作温度：0–40°C

操作湿度：85%或更小

Wi-Fi(无线局域网)通信

支持的标准(相当于IEEE 802.11b/g/n/a/ac标准)

Wi-Fi标准	传输方法	最大链接速度
IEEE 802.11b	DSSS调制	11 Mbps
IEEE 802.11g	OFDM调制	54 Mbps
IEEE 802.11n		72.2 Mbps
IEEE 802.11a		54 Mbps
IEEE 802.11ac		86.7 / 200 / 433.3 Mbps

* 与MIMO(多输入多输出)不兼容。

传输频率(中心频率)

2.4 GHz波段

频率	2412至2462 MHz
频道	1至11频道

5 GHz波段

频率	5180至5825 MHz
频道	36至165频道

* 规格根据国家/地区可能有所不同。

身份验证和数据加密方法

连接方法	身份验证	加密
相机接入点	WPA2 / WPA3-个人	AES
	开放	关闭
基础结构	开放	WEP
		关闭
	共享密钥	WEP
	WPA / WPA2 / WPA3-个人	TKIP AES
WPA / WPA2 / WPA3-企业		

蓝牙

标准兼容：蓝牙规格兼容版本5.1(蓝牙低功耗技术)

传输方法：GFSK调制

- 上述所有数据均基于佳能测试标准和CIPA(相机影像机器工业协会)测试标准及准则。
- 上述列出的尺寸和重量基于CIPA准则(仅相机机身重量除外)。
- 因产品改进，规格或外观可能有所变更，敬请留意。
- 如果相机上安装的非佳能镜头发生故障，请联系相应的镜头制造商。