

Canon

EOS *Kiss* X9



使用説明書

使用説明書（PDFファイル）およびソフトウェアは、キヤノンのホームページからダウンロードすることができます（p.4、445）。



主な仕様

■型式

型式.....	ストロボ内蔵、デジタル一眼レフレックスAF・AEカメラ
記録媒体.....	SD/SDHC*/SDXC*メモリーカード * UHS-Iカード対応
撮像画面サイズ.....	約22.3×14.9mm
使用レンズ.....	キヤノンEFレンズ群（EF-Sレンズを含む） * EF-Mレンズを除く （有効撮影画角は、表記焦点距離の約1.6倍に相当）
レンズマウント.....	キヤノンEFマウント

■撮像素子

形式.....	CMOSセンサー
カメラ部有効画素.....	約2420万画素 * 1万の位を四捨五入
アスペクト比.....	3：2
ダスト除去機能.....	自動/手動/ダストデリートデータ付加

■記録形式

記録フォーマット.....	DCF2.0
画像タイプ.....	JPEG、RAW（14bit、キヤノン独自） RAW+JPEG ラージ同時記録可能
記録画素数.....	L（ラージ）：2400万（6000×4000）画素 M（ミドル）：約1060万（3984×2656）画素 S1（スモール1）：約590万（2976×1984）画素 S2（スモール2）：約380万（2400×1600）画素 RAW（ロウ）：2400万（6000×4000）画素
アスペクト比.....	3：2、4：3、16：9、1：1
フォルダ作成/選択.....	可能
画像番号.....	通し番号、オートリセット、強制リセット

■撮影時の画像処理

ピクチャースタイル.....	オート、スタンダード、ポートレート、風景、ディテール重視、ニュートラル、忠実設定、モノクロ、ユーザー設定 1~3
ホワイトバランス.....	オート（雰囲気優先）、オート（ホワイト優先）、プリセット（太陽光、日陰、くもり、白熱電球、白色蛍光灯、ストロボ）、マニュアル ホワイトバランス補正、ホワイトバランスブラケティング可能 * ストロボ色温度情報通信対応
ノイズ低減	長秒時露光、高感度撮影に対応
画像の明るさ自動補正.....	オートライティングオプティマイザ機能搭載
高輝度側・階調優先.....	可能
レンズ光学補正.....	周辺光量補正、色収差補正、歪曲収差補正、回折補正

■ファインダー

方式.....	ペンタダハミラー使用、アイレベル式
視野率.....	上下/左右とも約95%（アイポイント約19mm時）
倍率.....	約0.87倍（50mmレンズ・ ∞ - $1m^{-1}$ ）
アイポイント	約19mm（ $-1m^{-1}$ 時/接眼レンズ中心から）
視度調整範囲	約 $-3.0 \sim +1.0m^{-1}$ （dpt）
フォーカシングスクリーン...	固定式、プレジジョンマット
ミラー.....	クイックリターン式
被写界深度確認.....	可能

■オートフォーカス（ファインダー撮影時）

方式.....	専用AFセンサーによるTTL二次結像位相差検出方式
測距点.....	9点（中央：クロス測距、F2.8対応時に縦線検出）
測距輝度範囲.....	EV -0.5～18（中央F2.8対応測距点・ワンショットAF・常温・ISO100）
フォーカス動作.....	ワンショットAF、AIサーボAF、AIフォーカスAF、手動（MF）
AF補助光.....	内蔵ストロボ間欠発光方式

■露出制御

測光方式.....	63分割TTL開放測光 ・評価測光（すべてのAFフレームに対応） ・部分測光（中央部・ファインダー画面の約9.0%） ・スポット測光（中央部・ファインダー画面の約4.0%） ・中央部重点平均測光
測光輝度範囲.....	EV 1～20（常温・ISO100）
撮影モード.....	かんたん撮影ゾーン： シーンインテリジェントオート、ストロボ発光禁止、クリエイティブオート、スペシャルシーン（ポートレート、集合写真、風景、スポーツ、キッズ、クローズアップ、料理、キャンドルライト、夜景ポートレート、手持ち夜景、HDR逆光補正）、クリエイティブフィルター（ラフモノクロ、ソフトフォーカス、魚眼風、水彩風、トイカメラ風、ジオラマ風、HDR絵画調標準、HDRグラフィック調、HDR油彩調、HDRビンテージ調） 応用撮影ゾーン： プログラムAE、シャッター優先AE、絞り優先AE、マニュアル露出

ISO感度 (推奨露光指数)	かんたん撮影ゾーン：ISO感度自動設定 応用撮影ゾーン：ISOオート、ISO100～25600任意設定（1段ステップ）、およびH（ISO51200相当）の感度拡張が可能
ISO感度関連設定	ISOオート時の上限値設定可能
露出補正	手動：1/3、1/2段ステップ±5段* * [撮影画面表示：やさしい] 設定時は±3段 AEB：1/3、1/2段ステップ±2段（手動露出補正との併用可能）
AEロック	自動：ワンショットAF・評価測光時、合焦と同時にAEロック 手動：AEロックボタンによる

■シャッター

形式	電子制御式、フォーカルプレーンシャッター
シャッター速度	1/4000～30秒（すべての撮影モードを合わせて）、バルブ、ストロボ同調最高シャッター速度=1/200秒

■ドライブ関係

ドライブモード	1枚撮影、連続撮影 ソフト1枚撮影、ソフト連続撮影 セルフタイマー：10秒/リモコン撮影*、2秒、10秒後連続撮影 * ワイヤレスリモートコントローラー BR-E1（別売）使用時
連続撮影速度	最高約5.0コマ/秒* * ライブビュー撮影時、[サーボAF] 設定時は最高約3.5コマ/秒 ソフト連続撮影：最高約2.5コマ/秒
連続撮影可能枚数	JPEG ラージ/ファイン：Full（Full） RAW：約6枚（約6枚） RAW+JPEG ラージ/ファイン：約6枚（約6枚） * 当社試験基準8GBカードを使用し、当社試験基準（アスペクト比3：2、ISO100、ピクチャースタイル：スタンダード）で測定 * () 内の数値は、当社試験基準UHS-I対応、16GBカード使用時の枚数 * 「Full」は、カードの空き容量がなくなるまで撮影可能

■ストロボ

内蔵ストロボ	リトラクタブル式、オートポップアップストロボ ガイドナンバー約9.8 (ISO100・m) 焦点距離約18mm相当の画角に対応 充電時間約3秒
外部ストロボ	EXシリーズスピードライトに対応
調光方式	E-TTL II 自動調光
ストロボ調光補正	1/3、1/2段ステップ±2段
FEロック	可能
シンクロ端子	なし
ストロボ制御	内蔵ストロボ機能設定、外部ストロボ機能設定、 外部ストロボカスタム機能設定

■ライブビュー撮影機能

フォーカス方式	デュアルピクセル CMOS AF方式
AF方式	顔+追尾優先、スムーズゾーン、ライブ1点 手動ピント合わせ (約5倍/10倍拡大確認可能)
AF動作	ワンショットAF、サーボAF
測距輝度範囲	EV -2~18 (常温・ISO100・ワンショットAF)
測光方式	評価測光 (315分割)、部分測光 (ライブビュー画面の 約6.0%)、スポット測光 (ライブビュー画面の約2.6%)、 中央部重点平均測光
測光輝度範囲	EV 0~20 (常温・ISO100)
露出補正	1/3段、1/2段ステップ±3段
クリエイティブ	
フィルター	可能
タッチシャッター	可能
グリッド表示	3種類

■動画撮影機能

記録形式	MP4
	* タイムラプス動画撮影時：MOV形式
映像	MPEG-4 AVC/H.264
	可変（平均）ビットレート方式
音声	AAC
記録サイズと フレームレート	Full HD (1920 × 1080) : 59.94p/50.00p/ 29.97p/25.00p/23.98p
	HD (1280 × 720) : 59.94p/50.00p/ 29.97p/25.00p
	VGA (640 × 480) : 29.97p/25.00p
圧縮方式	IPB（標準）、IPB（軽量）
	* タイムラプス動画撮影時：ALL-I
ビットレート	Full HD (59.94p/50.00p) /IPB（標準） : 約60Mbps
	Full HD (29.97p/25.00p/23.98p) /IPB（標準） : 約30Mbps
	Full HD (29.97p/25.00p) /IPB（軽量）: 約12Mbps
	HD (59.94p/50.00p) /IPB（標準） : 約26Mbps
	HD (29.97p/25.00p) /IPB（軽量） : 約4Mbps
	VGA (29.97p/25.00p)（標準） : 約9Mbps
	VGA (29.97p/25.00p)（軽量） : 約3Mbps
	HDR動画 : 約30Mbps
	タイムラプス動画 : 約90Mbps
フォーカス方式	デュアルピクセル CMOS AF方式
AF方式	顔+追尾優先、スムーズゾーン、ライブ1点 手動ピント合わせ（約5倍/10倍拡大確認可能）
動画サーボAF	可能
デジタルズーム	約3～10倍
測距輝度範囲	EV -2～18（常温・ISO100・ワンショットAF）
測光方式	撮像素子による中央部重点平均測光、および評価測光 * AF方式により自動設定

主な仕様

測光輝度範囲	EV 0～20 (常温・ISO100・中央部重点平均測光)
露出制御	自動露出撮影 (動画撮影用プログラムAE)、マニュアル露出
露出補正	1/3、1/2段ステップ±3段
ISO感度..... (推奨露光指数)	自動露出撮影時: ISO100～12800自動設定、応用撮影ゾーン時は上限H (ISO25600相当) までの感度拡張が可能 マニュアル露出撮影時: ISOオート (ISO100～12800自動設定)、ISO100～12800手動設定 (1段ステップ)、H (ISO25600相当) の感度拡張が可能
ISO感度関連設定.....	ISOオート時の上限値設定可能
HDR動画撮影	可能
動画のクリエイティブ	
フィルター	ファンタジー／オールドムービー／メモリー／ダイナミックモノクローム／ジオラマ風動画
ビデオスナップ	2秒間/4秒間/8秒間から設定可能
録音.....	ステレオマイク内蔵、外部ステレオマイク端子装備 録音レベル調整可能、ウィンドカット機能／アッテネーター機能搭載
グリッド表示.....	3種類
タイムラプス動画	撮影間隔 (時/分/秒)、撮影回数、自動露出 (1枚目固定、毎フレーム更新)、液晶の自動消灯、撮影時の電子音を設定可能
静止画撮影	動画撮影時不可

■液晶モニター

形式.....	TFT式カラー液晶モニター
画面サイズ/ドット数.....	ワイド3.0型 (3:2) /約104万ドット
明るさ調整.....	手動 (7段階)
メニュー表示言語	日本語、英語
タッチパネル機能	静電容量方式

■再生機能

画像表示形式	1枚表示（情報表示なし）、1枚表示（簡易情報）、1枚表示（撮影情報表示：詳細情報、レンズ/ヒストグラム情報、ホワイトバランス情報、ピクチャースタイル情報1、ピクチャースタイル情報2、色空間/ノイズ低減情報、レンズ光学補正情報）、インデックス表示（4/9/36/100枚）
ハイライト警告	ハイライト部分点滅表示
AFフレーム表示	可能（撮影条件により表示できない場合がある）
拡大ズーム倍率	約1.5～10倍
画像検索	検索条件を設定可能（レーティング、日付、フォルダ、プロテクト、ファイルの種類）
画像送り	1枚/10枚/指定枚数/撮影日/フォルダ/動画/静止画/プロテクト/レーティング
画像回転	可能
画像プロテクト	可能
レーティング	可能
動画再生	可能（液晶モニター/HDMI）、スピーカー内蔵
スライドショー	全画像、または検索条件に該当する画像を自動再生
BGM選択	スライドショー、動画再生時に選択可能

■撮影後の画像処理

クリエイティブ	
フィルター	ラフモノクロ、ソフトフォーカス、魚眼風、油彩風、水彩風、トイカメラ風、ジオラマ風
リサイズ	可能
トリミング	可能

■印刷指定

DPOF	バージョン1.1準拠
------------	------------

■カスタマイズ機能

カスタム機能	11種
マイメニュー	5画面登録可能
著作権情報	設定/付加可能
表示レベル設定	撮影画面表示、メニュー表示、撮影モードガイド、機能ガイド

■インターフェース

デジタル端子	パソコン通信 (Hi-Speed USB相当)、コネクタステーション CS100接続
HDMI ミニ出力端子	タイプC (解像度自動切り換え)、CEC対応
外部マイク入力端子	Φ3.5mmステレオミニジャック 指向性ステレオマイクロホン DM-E1 接続
リモコン端子	リモートスイッチRS-60E3用
ワイヤレスリモコン	ワイヤレスリモートコントローラー BR-E1 (Bluetooth接続) に対応
Eye-Fiカード	対応

■電源

使用電池	バッテリーパック LP-E17、1個 * 家庭用電源アクセサリ使用により、AC駆動可能
撮影可能枚数の目安	ファインダー撮影： 常温 (+23℃) 約650枚/低温 (0℃) 約620枚 ライブビュー撮影： 常温 (+23℃) 約260枚/低温 (0℃) 約240枚 * フル充電のバッテリーパック LP-E17使用時
動画撮影可能時間	常温 (+23℃) 約2時間 低温 (0℃) 約1時間45分 * フル充電のバッテリーパック LP-E17使用時

■大きさ・質量

大きさ	約 122.4 (幅) × 92.6 (高さ) × 69.8 (奥行) mm
質量 (ブラック)	約 453g (バッテリー、カードを含む) / 約 406g (本体のみ)
質量 (シルバー)	約 454g (バッテリー、カードを含む) / 約 407g (本体のみ)
質量 (ホワイト)	約 456g (バッテリー、カードを含む) / 約 409g (本体のみ)

■動作環境

使用可能温度	0℃～+40℃
使用可能湿度	85%以下

- 記載データはすべて当社試験基準、またはCIPA試験基準/ガイドラインによります。
- 大きさ、質量はCIPAガイドラインによります (カメラ本体のみの質量を除く)。
- 製品の仕様および外観の一部を予告なく変更することがあります。
- 他社製のレンズを使用して不具合が生じた場合は、そのレンズメーカーへお問い合わせください。