

Canon

EOS-1D X Mark III



詳細ガイド

この使用説明書は、EOS-1D X Mark IIIのファームウェアが Ver.1.2.0以上であることを前提に説明しています。

J

主な仕様

型式

型式	デジタル一眼レフレックスAF・AEカメラ
記録媒体	CFexpressメモリーカード * Type B対応：2カードスロット
撮像画面サイズ	約35.9×23.9mm
使用レンズ	キヤノンEFレンズ群 * EF-S、EF-Mレンズを除く (有効撮影画角は表記焦点距離の約等倍に相当)
レンズマウント	キヤノンEFマウント

撮像素子

型式	CMOSセンサー
カメラ部有効画素	約2010万画素 * 1万の位を四捨五入
アスペクト比	3 : 2
ダスト除去	自動/手動、ダストデリートデータ付加

記録形式

記録フォーマット	DCF2.0																		
画像タイプ	JPEG (8bit)、HEIF (10bit)、RAW (14bit、キヤノン独自) RAW+JPEG同時記録可能 RAW+HEIF同時記録可能 * 電子シャッター撮影時のRAW画像は12bit A/D変換が施されている																		
記録画素数	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">記録画質</th> <th>記録画素数 (画素)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">JPEG</td> <td>L</td> <td>約2000万 (5472×3648)</td> </tr> <tr> <td>M1</td> <td>約1270万 (4368×2912)</td> </tr> <tr> <td>M2</td> <td>約890万 (3648×2432)</td> </tr> <tr> <td>S</td> <td>約500万 (2736×1824)</td> </tr> <tr> <td>HEIF</td> <td>L</td> <td>約2000万 (5472×3648)</td> </tr> <tr> <td>RAW</td> <td>RAW/C-RAW</td> <td>約2000万 (5472×3648)</td> </tr> </tbody> </table> <p>* 1万の位を四捨五入</p>	記録画質		記録画素数 (画素)	JPEG	L	約2000万 (5472×3648)	M1	約1270万 (4368×2912)	M2	約890万 (3648×2432)	S	約500万 (2736×1824)	HEIF	L	約2000万 (5472×3648)	RAW	RAW/C-RAW	約2000万 (5472×3648)
記録画質		記録画素数 (画素)																	
JPEG	L	約2000万 (5472×3648)																	
	M1	約1270万 (4368×2912)																	
	M2	約890万 (3648×2432)																	
	S	約500万 (2736×1824)																	
HEIF	L	約2000万 (5472×3648)																	
RAW	RAW/C-RAW	約2000万 (5472×3648)																	
記録機能	静止画/動画振り分け、静止画記録機能、動画記録機能、静止画記録・再生、動画記録・再生																		
フォルダ作成/選択	可能																		
ファイル名	カメラ固有設定、ユーザー設定1、ユーザー設定2																		
画像番号	通し番号、オートリセット、強制リセット																		

撮影時の画像処理

ピクチャースタイル	オート、スタンダード、ポートレート、風景、ディテール重視、ニュートラル、忠実設定、モノクロ、ユーザー設定1~3
ホワイトバランス	オート（雰囲気優先）、オート（ホワイト優先）、プリセット（太陽光、日陰、くもり、白熱電球、白色蛍光灯、ストロボ）、マニュアル（5件）、色温度指定（約2500~10000K） ホワイトバランス補正、ホワイトバランスブラケティング可能 *ストロボ色温度情報通信対応
ホワイトバランス補正	ブルー/アンバー方向：±9段 マゼンタ/グリーン方向：±9段
ホワイトバランスブラケティング	1段ステップ、±3段
画像の明るさ自動補正	オートライティング最適化機能搭載
ノイズ低減	高感度撮影、長秒時露光に対応
高輝度側・階調優先	可能
レンズ光学補正	周辺光量補正、歪曲収差補正、デジタルレンズ最適化機能、色収差補正、回折補正

ファインダー

方式	ペンタプリズム使用、アイレベル式
視野率	上下/左右とも約100%（アイポイント約20mm時）
倍率	約0.76倍（50mmレンズ・∞・-1m ⁻¹ ）
アイポイント	約20mm（-1m ⁻¹ 時、接眼レンズ最後尾から）
視度調整範囲	約-3.0~+1.0m ⁻¹ （dpt）
アイピースシャッター	内蔵
フォーカシングスクリーン	固定式
ミラー	クイックリターン式
被写界深度確認	可能

オートフォーカス（ファインダー撮影）

フォーカス方式	専用AFセンサーによるTTL二次結像位相差検出方式
測距点	最大191点（クロス測距点：最大155点） * 使用レンズにより、測距点数、デュアルクロス測距点数、クロス測距点数が変動する * 中央測距点はF2.8対応デュアルクロス測距
測距輝度範囲	EV -4～21（中央F2.8対応測距点・ワンショットAF・常温・ISO100）
フォーカス動作	ワンショットAF、AIサーボAF、手動（MF）
測距エリア選択モード	スポット1点AF（任意選択）、1点AF（任意選択）、領域拡大AF（任意選択上下左右）、領域拡大AF（任意選択周囲）、ゾーンAF（ゾーン任意選択）、ラージゾーンAF（ゾーン任意選択）、自動選択AF
被写体検知AF	EOS iTR AF（色情報、顔検出、頭部検出が可能） * iTR：Intelligent Tracking and Recognition
AFカスタム設定ガイド機能	Case1～4、CaseA
AIサーボAF特性	被写体追従特性、速度変化に対する追従性
AF微調整	AFマイクロアジャストメントにより対応（全レンズ一律調整、レンズごとに調整）
AF補助光	EOS用外部ストロボのAF補助光による

オートフォーカス（ライブビュー撮影/動画撮影）

フォーカス方式	デュアルピクセルCMOS AF
AF方式	顔+追尾優先AF、スポット1点AF、1点AF、領域拡大AF（上下左右）、領域拡大AF（周囲）、ゾーンAF、ラージゾーンAF（縦）、ラージゾーンAF（横）
AFフレーム選択可能ポジション	最大3869ポジション *マルチコントローラーによる選択時
自動選択時AFエリア分割数	最大525分割
瞳AF	可能
拡大表示	約5倍/10倍拡大表示可能
測距エリア	横：約90%、縦：約100% 横：約80%、縦：約80% *使用するレンズにより異なる
マニュアルフォーカス（MF）	MFピーキング、フォーカスガイド

[ライブビュー撮影]

AF動作	ワンショットAF、サーボAF
コンティニユアスAF	可能
測距輝度範囲	EV -6~18 (F1.2・中央測距点・常温・ISO100・ワンショットAF)
AFカスタム設定ガイド機能	Case1~4、CaseA
サーボAF特性	被写体追従特性、速度変化に対する追従性

[動画撮影]

測距輝度範囲	EV -4~18 (F1.2・中央測距点・常温・ISO100・ワンショットAF・29.97fps)
動画サーボAF	可能
動画サーボAF特性	被写体追従特性、AF速度

露出制御

測光方式	<p>ファインダー撮影：約40万画素RGB+IR測光センサー使用、216分割（18×12）TTL開放測光</p> <p>ライブビュー撮影／動画撮影：撮像素子の出力信号による384分割（24×16）測光</p> <p>ファインダー撮影： 評価測光 部分測光（画面の約6.2%） スポット測光（画面の約1.5%） * 測距点連動スポット測光、マルチスポット測光可能 * 中央部重点平均測光</p> <p>ライブビュー撮影：評価測光、部分測光（画面の約5.8%）、スポット測光（画面の約2.9%）</p> <p>動画撮影：中央部重点平均測光、評価測光 * 撮影状況に応じて自動設定</p>
測光輝度範囲	<p>ファインダー撮影：EV 0～20（常温・ISO100）</p> <p>ライブビュー撮影：EV -3～20（常温・ISO100）</p> <p>動画撮影：EV -1～20（常温・ISO100）</p>
撮影モード	<p>静止画撮影： プログラムAE、シャッター優先AE、絞り優先AE、マニュアル露出、バルブ、カスタム撮影モード（C1/C2/C3）</p> <p>動画撮影： プログラムAE、シャッター優先AE、絞り優先AE、マニュアル露出、カスタム撮影モード（C1/C2/C3）</p>
ISO感度（推奨露光指数）	<p>静止画撮影： ISOオート（ISO100～102400自動設定）、ISO100～102400手動設定（1/3、1段ステップ）、およびL（ISO50相当）、H1（ISO204800相当）、H2（ISO409600相当）、H3（ISO819200相当）の感度拡張が可能 * 高輝度側・階調優先設定時は、ISO200～102400</p> <p>動画撮影： プログラムAE/Av/Tv:ISOオート（ISO100～25600自動設定）、H1（ISO204800相当）まで上限の拡張が可能 M: ISOオート（ISO100～25600自動設定）、ISO100～25600手動設定（1/3、1段ステップ）、H1（ISO204800相当）まで上限の拡張が可能 * 高輝度側・階調優先設定時は、ISO200～25600</p>
ISO感度関連設定	<p>静止画撮影： ISO感度の範囲、オートの範囲、オートの低速限界</p> <p>動画撮影： ISO感度の範囲、オートの上限</p>
露出補正	<p>手動：1/3、1/2段ステップ±5段（ファインダー撮影）、1/3、1/2段ステップ±3段（ライブビュー撮影／動画撮影） AEB：1/3、1/2段ステップ±3段（手動露出補正との併用可能）</p>
AEロック	<p>静止画撮影： 自動：カスタム機能により、測光モードごとに合焦と同時にAEロック有無を設定可能 手動：AEロックボタンによる</p> <p>動画撮影：AEロックボタンによる</p>
フリッカー低減	可能（ファインダー撮影）

多重露出撮影

撮影方法	機能・操作優先、連続撮影優先
多重枚数	2～9枚
多重露出制御	加算、加算平均、比較（明）、比較（暗）

HDR撮影（静止画HDR PQ）

記録形式	HEIF
ビット深度	10bit
カラーサンプリング方式	YCbCr 4:2:2
HDR 規格	ITU-R BT.2100 (PQ)

シャッター

形式	電子制御式、フォーカルプレーンシャッター
シャッター方式	ファインダー撮影：メカシャッター ライブビュー撮影：メカシャッター、電子先幕、電子シャッター
シャッタースピード	メカシャッター/電子先幕設定時：1/8000～30秒、バルブ 電子シャッター設定時：1/8000～0.5秒 ストロボ同調最高シャッタースピード=1/250秒 * 動画撮影時は設定範囲が異なる

ドライブ関係

ドライブモード	1枚撮影、高速連続撮影、連続撮影、低速連続撮影、1枚：ソフト動作、ソフト連続撮影、ソフト低速連続撮影、セルフタイマー：10秒、セルフタイマー：2秒			
連続撮影速度	ドライブモード		ファインダー撮影	ライブビュー撮影 ²
	高速連続撮影 ¹	ワンショットAF	最高約16コマ/秒 (16～3コマ/秒に設定可能)	最高約20コマ/秒
		AIサーボAF/ サーボAF		
	連続撮影	ワンショットAF	約10コマ/秒 (15～2コマ/秒に設定可能)	約10コマ/秒 ³
		AIサーボAF/ サーボAF		
	低速連続撮影	ワンショットAF	約3.0コマ/秒 (14～1コマ/秒に設定可能)	約3.0コマ/秒
		AIサーボAF/ サーボAF		
ソフト連続撮影		約8.0コマ/秒 (8～2コマ/秒に設定可能)	約10コマ/秒 ³	
ソフト低速連続撮影		約3.0コマ/秒 (7～1コマ/秒に設定可能)	約3.0コマ/秒	
<p>* 1:シャッタースピード、絞り、連続撮影中の絞りの状態、ストロボ撮影、フリッカーレス撮影：する、電池残量、温度、被写体条件、明るさ（暗所での撮影等）、レンズの種類、電源の種類、内部メモリーがフル時（一時的に撮影ができなくなる）などの条件により低下することがある</p> <p>* 2:電子シャッター時には、連続撮影速度は高速連続撮影と同じとなる</p> <p>* 3:メカシャッター時には、連続撮影速度は約8.0コマ/秒となる</p>				
連続撮影可能枚数	<p>JPEGラージ：1000枚以上 HEIFラージ：1000枚以上 RAW：1000枚以上 RAW+JPEGラージ：1000枚以上 RAW+HEIFラージ：約350枚</p> <p>* 当社試験基準325GBカード使用時、ファインダー撮影時</p> <p>* 撮影条件（JPEG/HEIF画質：8、被写体、メモリーカードの銘柄、ISO感度、ピクチャースタイル、カスタム機能など）により異なる</p>			

外部ストロボ

対応ストロボ	EL/EXスピードライト
調光方式	E-TTL II 自動調光
ストロボ調光補正	1/3、1/2段ステップ±3段
FEロック	可能
シンクロ端子	あり
ストロボ制御	ストロボ機能設定、ストロボカスタム機能設定

動画撮影機能

通常動画			Canon Log	
			OFF	ON
	記録形式		MP4	
	圧縮		MPEG-4 H.264/AVC	MPEG-4 H.265/HEVC
	映像信号の記録レンジ		フルレンジ (0-255)	フルレンジ (128-1016)
	カラーサンプリング方式		YCbCr4:2:0 (8bit)	YCbCr4:2:2 (10bit)
	カラーマトリックス		Rec.ITU-R BT.709	Rec.ITU-R BT.709/BT.2020
	音声	ALL-I/IPB	AAC/リニアPCM*	
IPB (軽量)		AAC		
* AACとリニアPCMの選択が可能 [C.Fn7-7:音声圧縮]				
RAW動画			Canon Log	
			OFF	ON
	記録形式		RAW (12bit)	
	音声		リニアPCM	
動画記録サイズ	RAW (5472×2886)、4K DCI (4096×2160)、4K DCIクロップ (4096×2160)、4K UHD (3840×2160)、Full HD (1920×1080)			
フレームレート	119.9p/59.94p/29.97p/24.00p/23.98p (NTSC設定時) 100.0p/50.00p/25.00p/24.00p (PAL設定時) * 119.9p/100.0pはFull HD/ハイフレームレート動画			
圧縮方式	ALL-I (編集用)、IPB (標準)、IPB (軽量)			

ビットレート	RAW (59.94p/50.00p)	約2600Mbps
	RAW (29.97p/25.00p/24.00p/23.98p)	約1800Mbps
	4K DCI (59.94p/50.00p) /ALL-I	約940Mbps
	4K DCI (59.94p/50.00p) /IPB	約230Mbps
	4K DCI (29.97p/25.00p/24.00p/23.98p) /ALL-I	約470Mbps
	4K DCI (29.97p/25.00p/24.00p/23.98p) /IPB	約120Mbps
	4K DCIクロップ (59.94p/50.00p) /ALL-I	約940Mbps
	4K DCIクロップ (59.94p/50.00p) /IPB	約230Mbps
	4K DCIクロップ (29.97p/25.00p/24.00p/23.98p) /ALL-I	約470Mbps
	4K DCIクロップ (29.97p/25.00p/24.00p/23.98p) /IPB	約120Mbps
	4K UHD (59.94p/50.00p) /ALL-I	約940Mbps
	4K UHD (59.94p/50.00p) /IPB	約230Mbps
	4K UHD (29.97p/25.00p) /ALL-I	約470Mbps
	4K UHD (29.97p/25.00p) /IPB	約120Mbps
	Full HD (119.9p/100.0p) /ALL-I	約360Mbps
	Full HD (59.94p/50.00p) /ALL-I	約180Mbps
	Full HD (59.94p/50.00p) /IPB	約60Mbps
	Full HD (29.97p/25.00p) /ALL-I	約90Mbps
	Full HD (29.97p/25.00p) /IPB	約30Mbps
Full HD (29.97p/25.00p) /IPB (軽量)	約12Mbps	
タイムコード	付加可能	
ドロップフレーム	119.9p/59.94p/29.97p対応	
録音	モノラルマイク内蔵、外部ステレオマイク端子装備、ライン入力可能 録音レベル調整可能、ウィンドカット機能、アッテネーター機能搭載	
ヘッドフォン	ヘッドフォン端子装備、音量調整可能	
動画電子IS	可能	
Canon Log	撮影可能	
静止画撮影	動画撮影時不可	
HDMI出力	情報表示なし映像を出力可能 * 4K出力対応、自動/1080p選択可能	

モニター

形式	TFT式カラー液晶モニター
画面サイズ/ドット数	3.2型 (3 : 2) / 約210万ドット
明るさ調整	手動 (7段階)
色あい調整	暖色/標準/寒色1/寒色2
メニュー表示言語	日本語、英語
タッチパネル	静電容量方式
カメラシステム情報	確認可能

再生関連機能

画像表示形式	表示情報表示なし/簡易情報表示/詳細撮影情報表示、インデックス表示 (4枚/9枚/36枚/100枚)
ハイライト警告	ハイライト部分点滅表示
AFフレーム表示	可能 (撮影条件により表示できない場合がある)
グリッド表示	3種類
拡大表示	約1.5~10倍、拡大開始倍率/開始位置設定可能
画像検索	検索条件を設定可能 (レーティング、日付、フォルダ、プロテクト、ファイルの種類)
画像送り	1枚、10枚、指定枚数、撮影日、フォルダ、動画、静止画、プロテクト、レーティング
画像回転	可能
画像プロテクト	可能
レーティング	可能
音声メモ	記録/再生可能
動画再生	可能
動画前後カット	可能
4K動画フレーム切り出し	任意のフレームを切り出しJPEG画像として保存可能
スライドショー	全画像、または検索条件に該当する画像を自動再生
画像コピー	可能
HEIF画像をJPEG画像に変換	可能
カメラ内RAW現像	明るさ補正、ホワイトバランス、ピクチャースタイル、明瞭度、オートライティング最適化、高感度撮影時のノイズ低減、記録画質、色空間、レンズ光学補正 (周辺光量補正、歪曲収差補正、デジタルレンズ最適化)、色収差補正、回折補正)
リサイズ	可能
トリミング	可能
印刷指定	DPOFバージョン1.1準拠

通信機能

[Wi-Fi]

準拠規格	IEEE 802.11b/g/n
伝送方式	DS-SS変調方式 (IEEE 802.11b)、OFDM変調方式 (IEEE 802.11g/n)
送信周波数 (中心周波数)	周波数: 2412~2462MHz チャンネル: 1~11ch
接続方法	カメラアクセスポイントモード、インフラストラクチャー* * Wi-Fi Protected Setup対応
セキュリティ	認証方式: オープン、共有キー、WPA/WPA2-PSK 暗号化: WEP、TKIP、AES
接続可能機器	スマートフォン、パソコン、FTPサーバー

[有線LAN]

型式	Ethernet
準拠規格	IEEE 802.3u (10BASE-T、100BASE-TX、1000BASE-T)
接続可能機器	アクセスポイント、パソコン、EOS-1D X Mark III* * カメラ間時刻同期機能使用時

[Bluetooth]

準拠規格	Bluetooth Specification Version 4.2準拠 (Bluetooth low energy technology)
伝送方式	GFSK変調方式
接続可能機器	スマートフォン

GPS機能

対応衛星	GPS衛星 (アメリカ)、GLONASS衛星 (ロシア)、準天頂衛星みちびき (日本)
画像への位置情報付加	緯度、経度、標高、協定世界時 (UTC)、衛星捕捉状態
位置情報の更新間隔	1/5/10/15/30秒間隔、1/2/5分間隔
位置情報の保持時間	10分/30分/1時間/3時間/6時間/制限なし
時刻合わせ	GPSの時刻データをカメラに設定
ログデータ	NMEAフォーマット、1日1ファイル生成 * エリアを変えると別ファイル生成 * 内蔵メモリーに保存されたログデータを、ログファイルとしてカードに移動/パソコンに取り込み可能
ログデータの消去	可能

カスタマイズ機能

カスタム機能	38種
クイック設定カスタマイズ	可能
カメラ設定保存	1枚のカードに最大10件登録可能
カスタム撮影モード	静止画C1/C2/C3モード、動画C1/C2/C3モード
マイメニュー	5画面登録可能
著作権情報	設定/付加可能
IPTC情報	付加可能

インターフェース

デジタル端子	SuperSpeed Plus USB (USB 3.1 Gen 2) 相当、USB Type-C パソコン通信
HDMIミニ出力端子	タイプC (解像度自動切り換え)
外部マイク入力/ライン入力端子	Φ3.5mmステレオミニジャック 指向性ステレオマイクロホン DM-E1、ステレオマイクロホン DM-E100または 市販の外部マイクが接続可能
ヘッドフォン端子	Φ3.5mmステレオミニジャック
リモコン端子	N3タイプのリモコンに対応
拡張システム端子	ワイヤレスファイルトランスミッター WFT-E9接続
イーサネット端子	RJ-45端子

電源

使用電池	バッテリーパック LP-E19、1個 * 家庭用電源アクセサリー使用によりAC駆動可能
電池情報	使用電源、電池残量、撮影回数、劣化度確認可能
撮影可能枚数の目安	ファインダー撮影： 常温 (+23℃) 約2850枚/低温 (0℃) 約2360枚 ライブビュー撮影： 常温 (+23℃) 約610枚/低温 (0℃) 約530枚 * フル充電のバッテリーパック LP-E19使用時
動画撮影可能時間	常温 (+23℃) 合計約4時間40分 低温 (0℃) 合計約4時間10分 * フル充電のバッテリーパック LP-E19使用、動画サーボAF：しない、Full HD 29.97p/ 25.00p IPB (標準) 設定時

大きさ・質量

大きさ	約158.0 (幅) × 167.6 (高さ) × 82.6 (奥行) mm
質量	約1440g (バッテリー、カードを含む) / 約1250g (本体のみ)

動作環境

使用可能温度	0℃～+45℃
使用可能湿度	85%以下

- 記載データはすべて当社試験基準、またはCIPA試験基準/ガイドラインによります。
- 大きさ、質量はCIPAガイドラインによります (カメラ本体のみの質量を除く)。
- 製品の仕様および外観の一部を予告なく変更することがあります。
- 他社製のレンズを使用して不具合が生じた場合は、そのレンズメーカーへお問い合わせください。