Canon

数码相机

EOS 200D

使用说明书

在使用本产品之前，请务必先仔细阅读本使用说明书。
请务必妥善保管好本书，以便日后能随时查阅(保留备用)。
请在充分理解内容的基础上，正确使用。
可以从佳能网站下载各使用说明书(PDF文件)和软件(第4、445页)。

C

规格

•类型

类型：	具有内置闪光灯的自动对焦/自动曝光单镜头反光式数码相机
记录媒体：	SD/SDHC*/SDXC*存储卡 * 支持UHS-I存储卡
图像感应器尺寸：	约22.3×14.9 mm
兼容镜头：	佳能EF镜头(包括EF-S镜头) * 不包括EF-M镜头 (35mm格式换算视角相当于焦距约为所示焦距1.6倍的镜头的视角。)
镜头卡口：	佳能EF卡口

•图像感应器

类型：	CMOS图像感应器
有效像素：	约2420万像素 * 万位数四舍五入。
长宽比：	3:2
除尘：	自动、手动、添加除尘数据

•记录系统

记录格式：	相机文件系统设计规则(DCF) 2.0(Design rule for Camera File System)
图像类型：	JPEG、 RAW(14位，佳能原创)， 可以同时记录RAW+JPEG大
记录像素：	L(大) ： 2400万像素(6000×4000) M(中) ： 约1060万像素(3984×2656) S1(小1)：约590万像素(2976×1984) S2(小2)：约380万像素(2400×1600) RAW ： 2400万像素(6000×4000)
长宽比：	3:2、 4:3、 16:9、 1:1
文件夹创建/选择：	可以
文件编号：	连续编号、自动重设、手动重设

•拍摄期间的图像处理

照片风格:	自动、标准、人像、风光、精致细节、中性、可靠设置、单色、用户定义1-3
白平衡:	自动(氛围优先)、自动(白色优先)、预设(日光、阴影、阴天、钨丝灯、白色荧光灯、闪光灯)、用户自定义 具备白平衡校正和白平衡包围曝光 * 可进行闪光灯色温信息传输
降噪:	可应用于长时间曝光和高ISO感光度拍摄
自动图像亮度校正:	具备自动亮度优化
高光色调优先:	具备
镜头像差校正:	周边光量校正、色差校正、失真校正、衍射校正

•取景器

类型:	眼平五面镜
视野率:	垂直/水平约95%(眼点约19 mm)
放大倍率:	约0.87倍(-1 m^{-1}，使用50mm镜头对无限远处对焦)
眼点:	约19 mm(自目镜透镜中央起-1 m^{-1})
屈光度调节范围:	约-3.0 - +1.0 m^{-1} (dpt)
对焦屏:	固定式、精确磨砂
反光镜:	快回型
景深预览:	具备

•自动对焦(取景器拍摄时)

类型:	TTL辅助影像重合、使用专用自动对焦感应器的相差检测
自动对焦点:	9点自动对焦(中央点:十字型、支持f/2.8时垂直线敏感)
对焦亮度范围:	EV -0.5 - 18(中央自动对焦点支持f/2.8、单次自动对焦、室温、 ISO 100)
对焦操作:	单次自动对焦、人工智能伺服自动对焦、人工智能自动对焦、手动对焦(MF)
自动对焦辅助光:	由内置闪光灯发出的短促连续闪光

•曝光控制

测光模式:	63区TTL全开光圈测光 • 评价测光(与所有自动对焦点联动) • 局部测光(取景器中央约9.0%的面积) • 点测光(取景器中央约4.0%的面积) • 中央重点平均测光
测光亮度范围:	EV 1 - 20(室温、 ISO 100)
拍摄模式:	基本拍摄区模式: 场景智能自动、闪光关、创意自动、特殊场景模式(人像、合影、风光、运动、儿童、微距、食物、烛光、夜景人像、手持夜景、 HDR逆光控制)、创意滤镜(颗粒黑白、柔焦、鱼眼效果、水彩画效果、玩具相机效果、微缩景观效果、HDR标准绘画风格、HDR浓艳绘画风格、HDR油画风格、HDR浮雕画风格) 创意拍摄区模式: 程序自动曝光、快门优先自动曝光、光圈优先自动曝光、手动曝光

ISO感光度 (推荐的曝光指数):	基本拍摄区模式：自动设定ISO感光度 创意拍摄区模式：ISO自动、ISO 100 - ISO 25600手动设置(以整级为单位调节)以及ISO扩展到H(相当于ISO 51200)
ISO感光度设置:	可设定ISO自动的上限
曝光补偿:	手动： ±5*级间以1/3或1/2级为单位调节 * 设定了[拍摄屏幕：引导]时，在±3级间调节 自动包围曝光：±2级间以1/3或1/2级为单位调节(可与手动曝光补偿组合使用)
自动曝光锁:	自动：在使用评价测光的单次自动对焦下合焦时应用 手动：使用自动曝光锁按钮

•快门

类型:	电子控制、焦平面快门
快门速度:	1/4000秒至30秒(总快门速度范围；可用范围随拍摄模式各异)、 B门、闪光同步速度为1/200秒

•驱动系统

驱动模式:	单拍、连拍、静音单拍、静音连拍、 10秒自拍/遥控*、2秒延时或10秒延时连拍 * 当使用无线遥控器BR-E1(另售)时。
连拍速度:	最快约5.0张/秒* * 实时显示拍摄期间或设为[伺服自动对焦]时最快约3.5张/秒。 静音连拍：最快约2.5张/秒
最大连拍数量:	JPEG大/优：Full (Full) RAW：约6张(约6张) RAW+JPEG大/优：约6张(约6张) * 数字基于使用佳能测试标准的8 GB存储卡时的佳能测试标准(3:2长宽比、 ISO 100和标准照片风格)。 * 括号中的数值为使用佳能测试标准的UHS-I 16 GB存储卡时的拍摄张数。 *“Full”表示可拍摄图像，直至存储卡变满。

•闪光灯

内置闪光灯：	可收回，自动弹起式闪光灯 闪光指数：约9.8(ISO 100，以米为单位) 闪光覆盖范围：约18 mm镜头视角 充电时间：约3秒
外接闪光灯：	EX系列闪光灯兼容
闪光测光：	E-TTL II自动闪光
闪光曝光补偿：	±2级间以1/3或1/2级为单位调节
闪光曝光锁：	具备
PC端子：	不具备
闪光灯控制：	内置闪光灯功能设置、外接闪光灯功能设置、外接闪光灯自定义功能设置

•实时显示拍摄

对焦方式：	全像素双核CMOS自动对焦系统
自动对焦方式：	面部+追踪、平滑区域、实时单点AF 手动对焦(能放大约5倍/10倍)
自动对焦操作：	单次自动对焦、伺服自动对焦
对焦亮度范围：	EV -2 - 18(室温、 ISO 100、单次自动对焦)
测光模式：	评价测光(315个区域)、局部测光(约实时显示屏幕的6.0%)、点测光(约实时显示屏幕的2.6%)、中央重点平均测光
测光亮度范围：	EV 0 - 20(室温、 ISO 100)
曝光补偿：	±3级间以1/3级或1/2级为单位调节
创意滤镜：	具备
触摸快门：	具备
显示网格线：	三种类型

•短片拍摄

记录格式：	MP4 * 延时短片拍摄：MOV
短片：	MPEG-4 AVC/H.264 可变(平均)比特率
音频：	AAC
记录尺寸和帧频：	Full HD(1920×1080)：59.94p/50.00p/29.97p/25.00p/23.98p HD(1280×720)　：59.94p/50.00p/29.97p/25.00p VGA (640×480)　：29.97p/25.00p
压缩方法：	IPB(标准)、IPB(轻) * 延时短片拍摄：ALL-I
比特率：	Full HD(59.94p/50.00p)/IPB(标准)　：约60Mbps Full HD (29.97p/25.00p/23.98p)/IPB(标准) ：约30Mbps Full HD (29.97p/25.00p)/IPB (轻)　：约12Mbps HD (59.94p/50.00p)/IPB (标准)　：约26Mbps HD (29.97p/25.00p)/IPB (轻)　：约4Mbps VGA (29.97p/25.00p) (标准)　：约9Mbps VGA (29.97p/25.00p) (轻)　：约3Mbps HDR短片　：约30Mbps 延时短片　：约90Mbps
对焦系统：	全像素双核CMOS自动对焦系统
自动对焦方式：	面部+追踪、平滑区域、实时单点AF 手动对焦(可放大约5倍/10倍进行对焦确认)
短片伺服自动对焦：	具备
数字变焦：	约3倍 - 10倍
对焦亮度范围：	EV -2 - 18(室温、ISO 100、单次自动对焦)
测光模式：	使用图像感应器进行中央重点平均测光和评价测光 * 由自动对焦方式自动设定

测光亮度范围:	EV 0 - 20(室温、 ISO 100、中央重点平均测光)
曝光控制:	自动曝光拍摄(短片拍摄用程序自动曝光)和手动曝光
曝光补偿:	±3级间以1/3或1/2级为单位调节
ISO感光度 (推荐的曝光指数):	对于自动曝光拍摄：在ISO 100 - ISO 12800之间自动设置。在创意拍摄区模式下，上限可扩展到H(相当于ISO 25600)。 对于手动曝光拍摄：ISO自动(ISO 100 - ISO 12800自动设置)、ISO 100 - ISO 12800手动设置(以整级为单位调节)、扩展到H(相当于ISO 25600)
ISO感光度设置:	可设定ISO自动的上限
HDR短片拍摄:	可以
短片创意滤镜:	梦幻、老电影、回忆、黑白分明、微缩景观效果短片
视频快照:	可设为2秒、 4秒、 8秒
录音:	具备内置立体声麦克风、外接立体声麦克风端子 可调节录音电平、具备风声抑制功能、具备衰减器
显示网格线:	三种类型
延时短片:	拍摄间隔(时:分:秒)、拍摄张数、自动曝光(固定第一帧、每一帧)、液晶屏自动关闭、可设置拍摄图像时的提示音
静止图像拍摄:	在短片拍摄期间不可用

•液晶监视器

类型:	TFT彩色液晶监视器
监视器尺寸和点数:	宽屏3.0"(3:2)、约104万点
亮度调节:	手动(7级)
界面语言:	25
触摸屏技术:	电容式感应

•回放

图像显示格式:	单张图像显示(无拍摄信息)、单张图像显示(带基本信息)、单张图像显示(显示的拍摄信息: 详细信息、镜头/柱状图、白平衡、照片风格1、照片风格2、色彩空间/降噪、镜头像差校正)、索引显示(4/9/36/100张图像)
高光警告:	曝光过度的高光区域闪烁
显示自动对焦点:	具备(因拍摄条件而异可能无法显示)
变焦放大倍率:	约1.5倍 - 10倍
图像搜索:	可设定搜索条件(评分、日期、文件夹、保护、文件类型)
图像浏览方法:	单张、 10张、指定张数、日期、文件夹、短片、静止图像、保护、评分
图像旋转:	具备
图像保护:	具备
评分:	具备
短片回放:	可以(液晶监视器、 HDMI)、内置扬声器
幻灯片播放:	自动播放全部图像或符合搜索条件的图像
背景音乐:	可以为幻灯片播放和短片回放选择

•图像的后期处理

创意滤镜:	颗粒黑白、柔焦、鱼眼效果、油画效果、水彩画效果、玩具相机效果、微缩景观效果
调整尺寸:	具备
剪裁:	具备

•打印指令

DPOF:	兼容版本1.1

•自定义功能

自定义功能:	11
我的菜单:	最多可以注册5个屏幕
版权信息:	可以输入和添加文本
显示水平设置:	拍摄屏幕、显示菜单、模式指南、功能介绍

•接口

数码端子:	计算机通信(相当于Hi-Speed USB)、Connect Station CS100连接
HDMI mini输出端子:	C型(自动切换分辨率)、 CEC兼容
外接麦克风输入端子:	3.5 mm直径立体声微型插孔 指向性立体声麦克风DM-E1连接
遥控端子:	用于快门线RS-60E3
无线遥控:	兼容无线遥控器BR-E1(蓝牙连接)
Eye-Fi卡:	支持

•电源

电池:	电池LP-E17(一块) * 可以通过家用电源插座附件使用交流电。
可拍摄数量:	取景器拍摄：室温(23℃)下约650张；低温(0℃)下约620张 实时显示拍摄：室温(23℃)下约260张；低温(0℃)下约240张 * 使用充满电的电池LP-E17
短片拍摄时间:	室温(23℃)下约2小时 低温(0℃)下约1小时45分钟 *使用充满电的电池LP-E17

•尺寸和重量

尺寸(宽×高×厚):	约122.4×92.6×69.8 mm
重量(黑色):	约453 g(包括电池和存储卡) 约406 g(仅机身)
重量(银色):	约454 g(包括电池和存储卡) 约407 g(仅机身)
重量(白色):	约456 g(包括电池和存储卡) 约409 g(仅机身)

•操作环境

工作温度范围:	0℃ - 40℃
工作湿度:	85%或更小

- 上述所有数据均基于佳能测试标准和CIPA(相机影像机器工业协会)测试标准及准则。
- 上述列出的尺寸和重量基于CIPA准则(仅相机机身重量除外)。
- 因产品改进，规格或外观可能有所变更，敬请留意。
- 如果相机上装有非佳能镜头时发生故障，请咨询相应的镜头制造商。