

**Canon**

**EOS 90D**

**補足情報**

# 主な仕様

## ■ 型式

型式	ストロボ内蔵、デジタル一眼レフレックスAF・AEカメラ
記録媒体	SD/SDHC*/SDXC*メモリーカード * UHS-II、UHS-Iカード対応
撮像画面サイズ	約22.3×14.8mm
使用レンズ	キヤノンEFレンズ群（EF-Sレンズを含む） * EF-Mレンズを除く （有効撮影画角は、表記焦点距離の約1.6倍に相当）
レンズマウント	キヤノンEFマウント

## ■ 撮像素子

形式	CMOSセンサー（デュアルピクセル CMOS AF対応）
カメラ部有効画素	約3250万画素 * 1万の位を四捨五入
アスペクト比	3：2
ダスト除去	自動/手動/ダストデリートデータ付加

## ■ 記録形式

記録フォーマット	DCF2.0
画像タイプ	JPEG、RAW（14bit、キヤノン独自） RAW+JPEG同時記録可能
記録画素数	L（ラージ）：約3230万（6960×4640）画素 M（ミドル）：約1540万（4800×3200）画素 S1（スモール1）：約810万（3472×2320）画素 S2（スモール2）：約380万（2400×1600）画素 RAW（ロウ）/C-RAW ：約3230万（6960×4640）画素 * 1万の位を四捨五入
アスペクト比	3：2、4：3、16：9、1：1
フォルダ作成/選択	可能
画像番号	通し番号、オートリセット、強制リセット

## ■ 撮影時の画像処理

ピクチャースタイル.....	オート、スタンダード、ポートレート、風景、ディテール重視、ニュートラル、忠実設定、モノクロ、ユーザー設定1~3
ホワイトバランス.....	オート（雰囲気優先）、オート（ホワイト優先）、プリセット（太陽光、日陰、くもり、白熱電球、白色蛍光灯、ストロボ）、マニュアル、色温度指定（約2500~10000K） ホワイトバランス補正、ホワイトバランスブラケティング可能 * ストロボ色温度情報通信対応
画像の明るさ自動補正.....	オートライティングオブティマイザ機能搭載
ノイズ低減.....	高感度撮影、長秒時露光に対応
高輝度側・階調優先.....	可能
レンズ光学補正.....	周辺光量補正、歪曲収差補正、デジタルレンズオブティマイザ、色収差補正、回折補正

## ■ ファインダー

方式.....	ペンタプリズム使用、アイレベル式
視野率.....	上下/左右とも約100%（アイポイント約22mm時、アスペクト比3：2設定時）
倍率.....	約0.95倍（50mmレンズ・∞・-1m <sup>-1</sup> ）
アイポイント.....	約22mm（-1m <sup>-1</sup> 時/接眼レンズ最後尾から）
視度調整範囲.....	約-3.0~+1.0m <sup>-1</sup> （dpt）
フォーカシング	
スクリーン.....	固定式
グリッド表示.....	可能
水準器表示.....	可能
機能設定表示.....	バッテリー（電池残量）、撮影モード、AF動作、記録画質（画像タイプ）、ドライブモード、測光モード、フリッカー検知、警告！表示
ミラー.....	クイックリターン式
被写界深度確認.....	可能

## ■ オートフォーカス

### [ファインダー撮影]

方式.....	専用AFセンサーによるTTL二次結像位相差検出方式
測距点.....	クロス測距点：最大45点 * 使用レンズにより、測距点数、デュアルクロス測距点数、クロス測距点数が変動する * 中央測距点はF2.8対応デュアルクロス測距 (AFグループ属性：Aグループレンズ使用時)
測距輝度範囲 .....	EV-3～18 (中央F2.8対応測距点・ワンショットAF・常温・ISO100)
フォーカス動作.....	ワンショットAF、AIサーボAF、AIフォーカスAF、手動 (MF)
測距エリア選択モード.....	スポット1点AF (任意選択)、1点AF (任意選択)、ゾーンAF (ゾーン任意選択)、ラージゾーンAF (ゾーン任意選択)、自動選択AF
測距点自動選択条件.....	色の情報で測距点の自動選択が可能
AIサーボAF特性.....	カスタム機能により、被写体追従特性、速度変化に対する追従性、測距点乗り移り特性が設定可能
AF微調整.....	AFマイクロアジャストメントにより対応 (全レンズ一律調整、レンズごとに調整)
AF補助光.....	内蔵ストロボ間欠発光方式、有効距離：約4.0m以内

### [ライブビュー撮影]

フォーカス方式.....	デュアルピクセル CMOS AF方式
AF方式 .....	顔+追尾優先AF、スポット1点AF、1点AF、ゾーンAF
AFフレーム選択可能 ポジション .....	最大5481ポジション * マルチコントローラーによる選択時
自動選択時AFエリア 分割数.....	最大143分割
拡大表示 .....	約5倍/10倍拡大表示可能

AF動作	ワンショットAF、サーボAF
AF動作の自動切り換え	シーンインテリジェントオートモード時
瞳AF	可能
コンティニュアスAF	可能
測距エリア	横：約88%、縦：約100% 横：約80%、縦：約80% * 使用するレンズやアスペクト比などの設定により異なる
測距輝度範囲	EV-5～18 (F1.2・中央測距点・常温・ISO100・ワンショットAF)
サーボAF特性	被写体追従特性、速度変化に対する追従性、測距点乗り移り特性
〔動画撮影〕	
測距エリア	横：約88%、縦：約100% 横：約80%、縦：約80% * 使用するレンズにより異なる
測距輝度範囲	4K：EV-2.5～18、フルHD：EV-3～18 (F1.2・中央測距点・常温・ISO100・ワンショットAF・29.97fps)
動画サーボAF	可能
動画サーボAF特性	被写体追従特性、AF速度

## ■ 露出制御

測光方式	ファインダー撮影：約22万画素RGB+IR測光センサーによるTTL開放測光 216分割（18×12）測光 ライブビュー撮影／動画撮影：撮像素子によるリアルタイム測光 384分割（24×16）測光
測光モード	静止画撮影：評価測光（すべてのAFフレームに対応）、部分測光（中央部・ファインダー画面の約6.5%/ライブビュー画面の約4.5%）、スポット測光（中央部・ファインダー画面の約2.0%/ライブビュー画面の約2.6%）、中央部重点平均測光 動画撮影：中央部重点平均測光、評価測光 * AF方式により自動設定
測光輝度範囲	ファインダー撮影：EV1～20（常温・ISO100） ライブビュー撮影：EV-2～20（常温・ISO100） 動画撮影：EVO～20（常温・ISO100）
露出補正	手動：1/3、1/2段ステップ±5段（ファインダー撮影）、1/3、1/2段ステップ±3段（ライブビュー撮影／動画撮影） AEB：1/3、1/2段ステップ±3段（手動露出補正との併用可能）
AEロック	自動：カスタム機能により、測光モードごとに合焦と同時にAEロック有無を設定可能（静止画撮影） 手動：AEロックボタンによる（静止画撮影） 動画撮影：AEロックボタンによる
フリッカー低減	可能（ファインダー撮影時）
ミラーアップ撮影	可能（ファインダー撮影時）
バルブタイマー	露光時間を設定可能
インターバルタイマー	撮影間隔、撮影回数を設定可能

## ■ 撮影モード

かんたん撮影ゾーン	シーンインテリジェントオート スペシャルシーン（ポートレート、集合写真、風景、スポーツ、キッズ、流し撮り、クローズアップ、料理、キャンドルライト、夜景ポートレート、手持ち夜景、HDR逆光補正）、クリエイティブフィルター（ラフモノクロ、ソフトフォーカス、魚眼風、水彩風、トイカメラ風、ジオラマ風、HDR絵画調標準、HDRグラフィック調、HDR油彩調、HDRビンテージ調）
応用撮影ゾーン	プログラムAE、シャッター優先AE、絞り優先AE、マニュアル露出、バルブ、カスタム撮影モード（C1/C2）

## ■ ISO感度（推奨露光指数）

かんたん撮影ゾーン.....	ISO感度自動設定
応用撮影ゾーン.....	静止画撮影：ISOオート（ISO100～25600自動設定）、ISO100～25600手動設定（1/3、1段ステップ）、およびH（ISO51200相当）の感度拡張が可能 動画撮影：ISOオート（ISO100～12800自動設定）、ISO100～12800手動設定（1/3、1段ステップ）、およびH（ISO25600相当）の感度拡張が可能 HDR動画：ISO感度自動設定
ISO感度関連設定.....	静止画撮影：ISO感度の範囲、オートの範囲、オートの低速限界設定可能 動画撮影：ISO感度の範囲、オートの上限、タイムラプスオートの上限設定可能

## ■ HDR撮影

ダイナミックレンジ調整...	自動、±1、±2、±3
仕上がり効果.....	ナチュラル、絵画調標準、グラフィック調、油彩調、ビンテージ調
画像位置自動調整.....	可能

## ■ 多重露出撮影

多重枚数.....	2～9枚
多重露出制御.....	加算、加算平均

## ■ シャッター

形式.....	電子制御式、フォーカルプレーンシャッター
シャッタースピード.....	ファインダー撮影：1/8000～30秒（すべての撮影モードを合わせて）、バルブ、ストロボ同調最高シャッタースピード=1/250秒 ライブビュー撮影：1/16000～30秒（すべての撮影モードを合わせて、1/16000～1/10000秒は電子シャッター設定時）、バルブ、ストロボ同調最高シャッタースピード=1/250秒 * 動画撮影時は設定範囲が異なる

## ■ ドライブ関係

ドライブモード.....	1枚撮影、高速連続撮影、低速連続撮影、連続撮影（流し撮りモード時）、ソフト1枚撮影、ソフト連続撮影、セルフタイマー：10秒/リモコン、セルフタイマー：2秒/リモコン、セルフタイマー：連続撮影
連続撮影速度 .....	<p>高速連続撮影：ファインダー撮影時 最高約10コマ/秒、ライブビュー撮影時 最高約11コマ/秒</p> <p>* フリッカー低減撮影時、ライブビュー撮影+サーボAF設定時、ライブビュー撮影+外部ストロボ使用時は、連続撮影速度が低下する</p> <p>* 高速連続撮影時の連続撮影速度は、温度、電池残量、フリッカー低減処理、シャッタースピード、絞り数値、被写体条件、明るさ、AF動作、レンズの種類、ストロボ使用、撮影機能の設定などの条件により低下することがある</p> <p>低速連続撮影：最高約3.0コマ/秒</p> <p>* ライブビュー撮影+外部ストロボ使用時は、連続撮影速度が低下する</p> <p>連続撮影（流し撮りモード時）：ファインダー撮影時 最高約5.7コマ/秒、ライブビュー撮影時 最高約4.3コマ/秒（シャッタースピード1/125秒、絞り開放時）</p> <p>ソフト連続撮影：最高約3.0コマ/秒</p>
連続撮影可能枚数.....	<p>JPEGラージ/ファイン：約57枚（約58枚）</p> <p>RAW：約24枚（約25枚）</p> <p>C-RAW：約39枚（約39枚）</p> <p>RAW+JPEGラージ/ファイン：約23枚（約24枚）</p> <p>C-RAW+JPEGラージ/ファイン：約37枚（約36枚）</p> <p>* 当社試験基準SDカード（標準：UHS-I対応 32GB/高速：UHS-II対応 32GB）を使用し、当社試験基準（高速連続撮影、ISO100、ピクチャースタイル：スタンダード）で測定</p> <p>*（ ）内の数値は、当社試験基準UHS-II対応SDカード使用時の枚数</p>



## ■ ストロボ

内蔵ストロボ	リトラクタブル式、手動ポップアップストロボ
ガイドナンバー	約12 (ISO100・m) 焦点距離約17mm相当の画角に対応 充電時間約3秒
外部ストロボ	EL/EXシリーズスピードライトに対応
調光方式	E-TTL II 自動調光
ストロボ調光補正	1/3、1/2段ステップ±3段
FEロック	可能 (ファインダー撮影時)
連写優先モード	可能 (連写優先モード対応スピードライト使用時)
シンクロ端子	なし
ストロボ制御	内蔵ストロボ機能設定、外部ストロボ機能設定、 外部ストロボカスタム機能設定 光通信によるワイヤレスストロボ制御可能

## ■ ライブビュー撮影機能

MFピーキング	可能
フォーカスブラケット	
撮影	可能
電子シャッター	可能
タッチシャッター	可能
グリッド表示	3種類

■ 動画撮影機能

記録形式	MP4
映像	MPEG-4 AVC/H264可変（平均）ビットレート方式
音声	AAC（[C.Fn III-5：音声圧縮]が[0：する]設定時） リニアPCM（[C.Fn III-5：音声圧縮]が[1：しない]設定時）
動画記録画質	4K（3840×2160）、フルHD（1920×1080）、HD（1280×720） HDR動画撮影時：フルHD タイムラプス動画撮影時：4K／フルHD
フレームレート	119.88p/59.94p/29.97p/23.98p（NTSC設定時） 100.00p/50.00p/25.00p（PAL設定時）
圧縮方式	標準（IPB）、軽量（IPB） * タイムラプス動画撮影時：ALL-I
ビットレート／ 要求カード性能	4K（29.97p/25.00p/23.98p）／標準（IPB）
（書き込み/読み取り速度）	：約120Mbps／UHS-I、UHSスピードクラス3以上 フルHDハイフレームレート（119.88p/100.00p）／ 標準（IPB） ：約120Mbps／UHS-I、UHSスピードクラス3以上 フルHD（59.94p/50.00p）／標準（IPB） ：約60Mbps／SDスピードクラス10以上 フルHD（29.97p/25.00p/23.98p）／標準（IPB） ：約30Mbps／SDスピードクラス4以上 フルHD（29.97p/25.00p）／軽量（IPB） ：約12Mbps／SDスピードクラス4以上 HD（59.94p/50.00p）／標準（IPB） ：約26Mbps／SDスピードクラス4以上 4Kタイムラプス動画（29.97p/25.00p） ：約40Mbps以上（読み取り速度） タイムラプス動画（29.97p/25.00p） ：約20Mbps以上（読み取り速度）
録音	ステレオマイク内蔵、外部ステレオマイク端子装備 録音レベル調整可能、ウィンドカット機能、アッテネーター 機能搭載

ヘッドフォン .....	ヘッドフォン端子装備、音量調整可能
4K動画クロップ撮影 .....	可能
動画電子IS .....	可能（する／強）
HDR動画撮影 .....	可能（スペシャルシーンモード時）
ビデオスナップ .....	可能
タイムラプス動画撮影 .....	4K／フルHDタイムラプス動画撮影可能
HDMI出力 .....	情報表示なし映像を出力可能 * 4K出力対応、自動／1080p選択可能
リモコン撮影 .....	可能
動画撮影時の静止画撮影 .....	不可

## ■ モニター

形式 .....	TFT式カラー液晶モニター
画面サイズ/ドット数 .....	ワイド3.0型（3：2）／約104万ドット
視野率 .....	静止画撮影：上下／左右とも約100%（JPEGラージ設定時） 動画撮影：上下／左右とも約100%
可動角 .....	開き角：約0～175° 回転角：手前側約0～90°／奥側約0～180°
明るさ調整 .....	手動（7段階）
表示設定 .....	撮影モードガイド、機能ガイド
メニュー表示言語 .....	日本語、英語
タッチパネル .....	静電容量方式

## ■ 再生関連機能

画像表示形式 .....	1枚表示（情報表示なし）、1枚表示（簡易情報）、1枚表示（撮影情報表示：詳細情報、レンズ/ヒストグラム情報、ホワイトバランス情報、ピクチャースタイル情報1、ピクチャースタイル情報2、色空間/ノイズ低減情報、レンズ光学補正情報1、レンズ光学補正情報2、GPS情報）、インデックス表示（4枚/9枚/36枚/100枚） * 撮影情報表示の表示内容を任意設定可能
ハイライト警告 .....	ハイライト部分点滅表示
AFフレーム表示 .....	可能
グリッド表示 .....	3種類
拡大表示 .....	約1.5～10倍、拡大開始倍率/開始位置設定可能
画像検索 .....	検索条件を設定可能（レーティング、日付、フォルダ、プロテクト、ファイルの種類）
画像送り .....	1枚、10枚、指定枚数、撮影日、フォルダ、動画、静止画、プロテクト、レーティング
画像回転 .....	可能
画像プロテクト .....	可能
レーティング .....	可能
動画再生 .....	可能
動画前後カット .....	可能
4K動画フレーム	
切り出し .....	任意のフレームを切り出しJPEG画像として保存可能
スライドショー .....	全画像、または検索条件に該当する画像を自動再生
カメラ内RAW現像 .....	クリエイティブアシスト、RAW画像、G-Raw画像のRAW現像が可能 明るさ補正、ホワイトバランス、ピクチャースタイル、オートライティングオブティマイザ、高感度撮影時のノイズ低減、JPEG記録画質、色空間、レンズ光学補正（周辺光量補正、歪曲収差補正、デジタルレンズオブティマイザ、色収差補正、回折補正）
リサイズ .....	可能
トリミング .....	可能
印刷指定 .....	DPOFバージョン1.1準拠

## ■ カスタマイズ機能

カスタム機能 .....	29種類
カスタム撮影モード .....	モードダイヤルのC1/C2に登録
マイメニュー .....	5画面可能
著作権情報 .....	設定/付加可能

## ■ インターフェース

デジタル端子 .....	Hi-Speed USB相当、端子形状：Micro-B パソコン通信
HDMIミニ出力端子 .....	タイプC（解像度自動切り換え）
外部マイク入力端子 .....	Φ3.5mmステレオミニジャック 指向性ステレオマイクrohndM-E1、または市販の外部 マイクが接続可能
リモコン端子 .....	リモートスイッチRS-60E3対応
ワイヤレスリモコン .....	ワイヤレスリモートコントローラーBR-E1（Bluetooth 接続）に対応

## ■ 無線通信機能

### [Wi-Fi]

準拠規格 .....	IEEE 802.11b/g/n
伝送方式 .....	DS-SS変調方式（IEEE 802.11b）、OFDM変調方式 （IEEE 802.11g/n）
送信周波数 （中心周波数） .....	周波数：2412～2462MHz チャンネル：1～11ch
接続方法 .....	カメラアクセスポイントモード、インフラストラクチャー* * Wi-Fi Protected Setup対応
セキュリティ .....	認証方式：オープン、共有キー、WPA/WPA2-PSK 暗号化：WEP、TKIP、AES
接続可能機器・サービス .....	スマートフォン、パソコン、Wi-Fi対応プリンター、 Webサービス

### [Bluetooth]

準拠規格 .....	Bluetooth Specification Version 4.1準拠 （Bluetooth low energy technology）
伝送方式 .....	GFSK変調方式
接続可能機器 .....	スマートフォン、ワイヤレスリモートコントローラー

## ■ 電源

使用電池	.....バッテリーパック LP-E6N/LP-E6、1個 * 家庭用電源アクセサリ使用によりAC駆動可能
電池情報	.....使用電源、電池残量、撮影回数、劣化度確認可能、 電池登録可能
撮影可能枚数の目安 (CIPA試験基準による)	.....ファインダー撮影:常温(+23℃)約1300枚/低温(0℃) 約1200枚
ストロボ50%使用時)	.....ライブビュー撮影:常温(+23℃)約450枚/低温(0℃) 約440枚 * フル充電のバッテリーパックLP-E6N使用時
動画撮影可能時間	.....合計約3時間30分(フルHD 29.97P IPB(NTSC)設定時) /合計約3時間50分(フルHD 25.00P IPB(PAL)設定時) * 常温(+23℃)/低温(0℃)時、フル充電のバッテリー パックLP-E6N使用、動画サーボAF:しない

## ■ 大きさ・質量

大きさ	.....約140.7(幅)×104.8(高さ)×76.8(奥行) mm
質量	.....約701g(バッテリー、カードを含む)/約619g(本体のみ)

## ■ 動作環境

使用可能温度	.....0℃～+40℃
使用可能湿度	.....85%以下

- 記載データはすべて当社試験基準、またはCIPA試験基準/ガイドラインによります。
- 大きさ、質量はCIPAガイドラインによります(カメラ本体のみの質量を除く)。
- 製品の仕様および外観の一部を予告なく変更することがあります。
- 他社製のレンズを使用して不具合が生じた場合は、そのレンズメーカーへお問い合わせください。