

Canon

摄像机

PowerShot V1



高级用户指南

这些操作说明适用于安装了1.1.0或更高版本固件的PowerShot V1。

在使用本产品之前，请务必先仔细阅读本使用说明书。
请务必妥善保管好本书，以便日后能随时查阅(保留备用)。
请在充分理解内容的基础上，正确使用。

修订日期：2025.06.01

CT2-D296-B

© CANON INC. 2025

ZH

规格

镜头

焦距	短片记录(4K, 16:9)	8.2–25.6 mm 相当于大约17–52 mm(35 mm等效焦距)
	静止图像拍摄(无裁切)	8.2–25.6 mm 相当于大约16–50 mm (35 mm等效焦距)
	静止图像拍摄(1.4倍裁切)	8.2–25.6 mm 相当于大约23–71 mm (35 mm等效焦距)
视角	短片记录(4K, 16:9)	104.4–44.9°
	静止图像拍摄(无裁切)	107.0–46.8°
	静止图像拍摄(1.4倍裁切)	86.8–33.7°
光圈值	光圈叶片数	9
	F值(最大光圈值)	f/2.8–4.5
	最小光圈值	广角/远摄: f/11
镜头配置	8组9片	
对焦范围	广角: 0.05 m–∞ 远摄: 0.15 m–∞	

图像感应器

类型: 1.4型CMOS图像感应器

有效像素*1*2	短片记录	最高约1870万像素
	静止图像拍摄	最高约2230万像素
总像素*1	约2390万像素	
屏幕尺寸	约18.4×12.3 mm	
全像素双核CMOS自动对焦	支持	

* 1: 四舍五入到十万位。

* 2: 进行某些图像处理时, 有效像素可能会降低。

记录系统

图像记录格式：兼容摄像机文件系统设计规则2.0 (Design rule for Camera File System 2.0)和 Exif 2.31*1

* 1: 支持时差信息。

图像类型 / 记录格式 / 扩展名

图像类型 / 记录格式		扩展名
静止图像	JPEG	.JPG
	HEIF	.HIF
	RAW	.CR3
	C-RAW	
	全像素双核RAW	
短片	ALL-I*1 / IPB(标准) / IPB(轻)	.MP4

* 1: 仅限延时短片。

记录介质

记录介质

SDXC/SDHC/SD存储卡

UHS-II	支持
UHS-I	支持
UHS speed class	支持
SD speed class	支持

静止图像记录

记录像素计数

图像大小		分辨率(像素)				
		静止图像裁切/长宽比				
		3:2 (长宽比)	1.4倍 (裁切)* ¹	1:1 (长宽比)	4:3 (长宽比)	16:9 (长宽比)
JPEG/HEIF	L	约2210万像素 (5760×3840)	约1080万像素 (4032×2688)	约1470万像素 (3840×3840)	约1970万像素 (5120×3840)	约1870万像素 (5760×3240)
	M	980万像素 (3840×2560)		约660万像素 (2560×2560)	约870万像素 * ² (3408×2560)	约830万像素 (3840×2160)
	S1	约550万像素 (2880×1920)		约370万像素 (1920×1920)	约490万像素 (2560×1920)	约470万像素 * ² (2880×1616)
	S2	约380万像素 (2400×1600)	约380万像素 (2400×1600)	约260万像素 (1600×1600)	约340万像素 * ² (2112×1600)	约320万像素 * ² (2400×1344)
RAW C-RAW 全像素双核RAW	RAW / CRAW	约2210万像素 (5760×3840)	约1080万像素 (4032×2688)	约2210万像素* ² (5760×3840)		

* 记录像素的数值四舍五入到十万位。

* RAW/C-RAW图像以“3:2”长宽比生成，设定的长宽比信息会添加到图像中。

* 将以设定的长宽比生成JPEG/HEIF图像。





















* 这些长宽比和像素计数也适用于调整尺寸。

* 1：约焦距1.4倍的视角。

* 2：这些图像的长宽比会略有不同。

静止图像文件大小 / 可拍摄张数 / 最大连拍数量

机械快门

图像画质		文件大小 [MB大约值]	可拍摄张数 [大约值]*1	最大连拍数量 [大约值]*1
JPEG*2		7.6	3970	160
		4.1	7260	370
		4.3	7040	560
		2.4	12240	560
		2.9	10430	740
		1.7	17050	740
		1.8	16640	960
HEIF*3		7.2	4110	150
		5.5	5310	210
		4.5	6420	290
		3.5	8060	310
		3.1	9110	360
		2.6	11050	380
		1.8	14660	460
RAW*2*4		23.5	1290	24
		11.7	2620	69
RAW*4+JPEG*2		23.5 + 7.6	970	22
		11.7 + 7.6	1580	53
RAW*4+HEIF*3		25.5 + 7.2	910	22
		13.7 + 7.2	1430	53

* 1: SD卡的可拍摄张数和最大连拍数量适用于符合佳能测试标准的32 GB UHS-I SD卡。

* 2: 设定为[HDR拍摄 (PQ) : 关闭]时。

* 3: 设定为[HDR拍摄 (PQ) : 启用]时。

















* 4: 设定为[全像素双核RAW: 关闭]时。

* 最大连拍数量基于符合佳能测试标准的条件(单次自动对焦、高速连拍+、ISO 100和标准照片风格)进行测试。

* 文件大小因拍摄条件(例如裁切/长宽比、被摄体、ISO感光度和照片风格)而异。

* 可拍摄张数和最大连拍数量根据拍摄条件(例如裁切/长宽比、被摄体、存储卡品牌、ISO感光度和照片风格)的不同而不同。

电子快门

图像画质		文件大小 [大约值 MB]	可拍摄张数 [大约值]* ¹	最大连拍数量 [大约值]* ¹
JPEG* ²		请参见“机械快门”。		69
				69
				72
				72
				72
				72
	S2			72
HEIF* ³				64
				64
				73
				73
				73
				73
	S2			74
RAW* ^{2*4}	RAW	19		
	CRAW	45		
RAW* ⁴ +JPEG* ²	RAW+ 	19		
	CRAW+ 	45		
RAW* ⁴ +HEIF* ³	RAW+ 	16		
	CRAW+ 	45		

* 1: SD卡的可拍摄张数和最大连拍数量适用于符合佳能测试标准的32 GB UHS-I SD卡。

* 2: 设定为[HDR拍摄 (PQ): 关闭]时。

* 3: 设定为[HDR拍摄 (PQ): 启用]时。

* 4: 设定为[全像素双核RAW: 关闭]时。

* 最大连拍数量基于符合佳能测试标准的条件 (单次自动对焦、高速连拍+、ISO 100和标准照片风格) 进行测试。

* 文件大小因拍摄条件 (例如裁切/长宽比、被摄体、ISO感光度和照片风格) 而异。

* 可拍摄张数和最大连拍数量根据拍摄条件 (例如裁切/长宽比、被摄体、存储卡品牌、ISO感光度和照片风格) 的不同而不同。

短片记录

短片记录格式

Canon Log		关		开(Canon Log 3)
HDR PQ		关	开	关
容器格式		MP4		
压缩		H.264 / MPEG-4 AVC	H.265 / HEVC	
色彩采样方法		YCbCr 4:2:0	YCbCr 4:2:2	
标准兼容		记录ITU-R BT.709	记录ITU-R BT.2100	—
音频	IPB(标准)	AAC/线性PCM		
	IPB(轻)	AAC/线性PCM		

短片记录尺寸

	分辨率	长宽比	帧频(fps)		视频压缩格式	音频压缩格式
			NTSC	PAL		
4K	3840×2160 (UHD)	16:9	29.97 23.98	25.00	IPB(标准) IPB(轻)	AAC 线性PCM
4K(裁切)*1			59.94	50.00	IPB(标准) IPB(轻)	AAC 线性PCM
4K延时短片*5			29.97*2	25.00*2	ALL-I	
Full HD 高帧频短片*3	1920×1080		119.88*4	100.00*4	IPB(标准) IPB(轻)	
Full HD			59.94	50.00	IPB(标准) IPB(轻)	AAC 线性PCM
			29.97 23.98	25.00		
Full HD 延时短片*5			29.97*2	25.00*2	ALL-I	
创意滤镜*6		29.97 23.98	25.00	IPB(标准) IPB(轻)	AAC 线性PCM	

* 1: 采用4K 59.94 / 50.00 fps将导致裁切拍摄。

* 2: 回放帧频。

* 3: 对于高帧频短片，不记录音频。

* 4: 记录帧频。

* 5: 对于延时短片，不记录声音。

* 6: 对于微缩景观效果短片，不记录声音。

色彩采样方法

记录格式		内部记录		HDMI输出	
		色彩采样	色彩空间	色彩采样	色彩空间
4K/Full HD	8位	YCbCr 4:2:0	BT.709	YCbCr 4:2:0	BT.709
	Canon Log 3 10位	YCbCr 4:2:2	BT.709	YCbCr 4:2:2	BT.709
			BT.2020		BT.2020*1
			Cinema Gamut		
HDR PQ 10位	YCbCr 4:2:2	BT.2100 (PQ)	YCbCr 4:2:2	BT.2100 (PQ)*2	

* 1: 当连接到BT.2020显示器时。

* 2: 当连接到支持HDR显示的显示器时。

内置麦克风: 立体声麦克风

预计记录时间、短片比特率和文件大小

Canon Log: 关、HDR PQ: 关

短片记录尺寸				总记录时间(大约值)			短片比特率 (Mbps大约值)	文件大小 (MB/分钟大约值)
短片记录	帧频 (帧/秒)		压缩方法	32 GB	128 GB	512 GB		
	NTSC	PAL						
4K(裁切)	59.94	50.00	IPB(标准)	18分钟	1小时14分钟	4小时56分钟	230	1647
			IPB(轻)	35分钟	2小时21分钟	9小时27分钟	120	861
4K	29.97 23.98	25.00	IPB(标准)	35分钟	2小时21分钟	9小时27分钟	120	861
			IPB(轻)	1小时10分钟	4小时43分钟	18小时52分钟	60	432
Full HD 高帧频短片	119.88	100.00	IPB(标准)	35分钟	2小时22分钟	9小时28分钟	120	859
			IPB(轻)	1小时00分钟	4小时3分钟	16小时15分钟	70	501
Full HD	59.94	50.00	IPB(标准)	1小时10分钟	4小时43分钟	18小时52分钟	60	432
			IPB(轻)	2小时1分钟	8小时4分钟	32小时15分钟	35	253
	29.97 23.98	25.00	IPB(标准)	2小时20分钟	9小时23分钟	37小时35分钟	30	217
			IPB(轻)	5小时47分钟	23小时11分钟	92小时47分钟	12	88
4K 延时短片	29.97	25.00	ALL-I	9分钟	36分钟	2小时25分钟	470	3362
Full HD 延时短片	29.97	25.00	ALL-I	47分钟	3小时9分钟	12小时38分钟	90	644

* 比特率只表示视频输出，不包括音频或元数据。

* 设定为[音频格式: AAC/16bit/2CH]时。

* 达到单个短片的最长记录时间时，短片记录会停止。

* 短片记录画质的压缩方法为IPB(标准)或IPB(轻)时，约最后两帧中不会记录音频。此外，在Windows中回放短片时，视频和音频可能会略微不同步。

Canon Log: 开或HDR PQ: 开

短片记录尺寸			总记录时间(大约值)			短片比特率 (Mbps大约值)	文件大小 (MB/分钟大约值)	
短片记录	帧频 (fps)		压缩方法	32 GB	128 GB			512 GB
	NTSC	PAL						
4K (裁切)	59.94	50.00	IPB(标准)	12分钟	50分钟	3小时20分钟	340	2434
			IPB(轻)	25分钟	1小时40分钟	6小时40分钟	170	1218
4K	29.97 23.98	25.00	IPB(标准)	25分钟	1小时40分钟	6小时40分钟	170	1218
			IPB(轻)	50分钟	3小时20分钟	13小时20分钟	85	610
Full HD 高帧频短片	119.88	100.00	IPB(标准)	23分钟	1小时34分钟	6小时19分钟	180	1288
			IPB(轻)	42分钟	2小时50分钟	11小时22分钟	100	716
Full HD	59.94	50.00	IPB(标准)	47分钟	3小时9分钟	12小时36分钟	90	646
			IPB(轻)	1小时24分钟	5小时39分钟	22小时38分钟	50	360
	29.97 23.98	25.00	IPB(标准)	1小时34分钟	6小时17分钟	25小时8分钟	45	324
			IPB(轻)	2小时30分钟	10小时3分钟	40小时15分钟	28	203
4K 延时短片	29.97	25.00	ALL-I	9分钟	36分钟	2小时25分钟	470	3362
Full HD 延时短片	29.97	25.00	ALL-I	31分钟	2小时6分钟	8小时25分钟	135	966

* 比特率只表示视频输出，不包括音频或元数据。

* 设定为[音频格式: AAC/16bit/2CH]时。

* 达到单个短片的最长记录时间时，短片记录会停止。

* 短片记录画质的压缩方法为IPB(标准)或IPB(轻)时，约最后两帧中不会记录音频。此外，在Windows中回放短片时，视频和音频可能会略微不同步。

存储卡性能要求(短片记录)[读写速度]

短片记录尺寸				SD卡	
分辨率	帧频 (fps)		压缩方法	8位	10位 (HDR PQ)
	NTSC	PAL			
4K(裁切)	59.94	50.00	IPB(标准)	UHS Speed Class 3或更高	视频Speed Class V60或更高
			IPB(轻)	UHS Speed Class 3或更高	
4K	29.97 23.98	25.00	IPB(标准)	UHS Speed Class 3或更高	
			IPB(轻)	SD Speed Class 10或更高	UHS Speed Class 3或更高
Full HD 高帧频短片	119.88	100.00	IPB(标准)	UHS Speed Class 3或更高	
			IPB(轻)	SD Speed Class 10或更高	UHS Speed Class 3或更高
Full HD	59.94	50.00	IPB(标准)	SD Speed Class 10或更高	UHS Speed Class 3或更高
			IPB(轻)	SD Speed Class 6或更高	SD Speed Class 10或更高
	29.97 23.98	25.00	IPB(标准)	SD Speed Class 6或更高	
			IPB(轻)	SD Speed Class 4或更高	
4K 延时短片	29.97	25.00	ALL-I	60 MB/秒或更高读取速度	
Full HD 延时短片	29.97	25.00	ALL-I	30 MB/秒或更高读取速度	

短片记录自动停止

单次最长记录时间

高帧频：关闭	不超过59.94 fps	最长：6小时00分00秒
高帧频：启用	119.88 / 100.00 fps	最长：1小时30分00秒

* 单次记录最长可用时间

* 除由于过热、电源耗尽、错误或其他原因导致的记录停止

自动对焦(AF)

对焦方式：全像素双核CMOS自动对焦

对焦亮度范围

静止图像拍摄

广角：EV -4.0–20、远摄：EV -2.0–20

* 中央自动对焦点、单次自动对焦、室温下、ISO 100。

短片记录

4K 30p / Full HD 30p


广角：EV -2.0–20、远摄：EV 0–20

* 中央自动对焦点、单次自动对焦、室温下、ISO 100、29.97 / 25.00 fps

对焦操作

	静止图像拍摄	短片记录
自动对焦操作	<ul style="list-style-type: none">• 单次自动对焦• 人工智能自动对焦• 伺服自动对焦	<ul style="list-style-type: none">• 短片伺服自动对焦
手动对焦(MF)	支持	支持

* 设定为人工智能自动对焦时，摄像机会根据被摄体的移动从单次自动对焦自动切换至伺服自动对焦(在连拍期间也适用)。

* <  >模式下自动设定为[人工智能自动对焦]。

对焦区域

静止图像

静止图像裁切/长宽比	自动对焦区域	
	宽	高
3:2(长宽比)	约90%	约90%
1.4倍(裁切)*1*2	约100%	约100%

* 在某些场景和被摄体条件下，无法将自动对焦点移到屏幕边缘。

* 1：自动对焦区域对应1.4倍裁切图像区域。

* 2：摄像机设定为整个区域自动对焦时，或未设定整个区域自动对焦时检测到被摄体。

短片

短片裁切	自动对焦区域	
	宽	高
4K	约90%	约100%
4K(裁切)*1*2	约100%	约100%
Full HD	约90%	约100%

* 在某些场景和被摄体条件下，无法将自动对焦点移到屏幕边缘。

* 长宽比16:9。

* 1：自动对焦区域对应4K(裁切)图像区域。

* 2：摄像机设定为整个区域自动对焦时，或未设定整个区域自动对焦时检测到被摄体。

自动选择可用的自动对焦区域数

自动对焦区域数	静止图像	最大425个区域(25×17)
	短片	最大375个区域(25×15)

* 对焦区域：水平：约90%；垂直：约90%

* 因设置而异可能会不同。

自动对焦点的可选位置

位置数	静止图像	最大3431个位置(73×47)
	短片	最大3139个位置(73×43)

* 对焦区域：水平：约90%；垂直：约90%

* 在对焦模式选择中，设为单点自动对焦并用十字键选择对焦点。

* 自动对焦点的可选位置的值不代表自动对焦性能。

屏幕/显示设置

类型：TFT彩色液晶屏

屏幕尺寸：约7.5 cm(屏幕长宽比为3:2)

点数：约1,040,000点

视角：水平和垂直约170°

覆盖范围：垂直和水平约100%(图像大小为L且长宽比为3:2)

触摸屏：电容式感应

HDMI输出

输出端子：HDMI输出端子(D型)

* 不支持HDMI CEC。

曝光控制

在多种拍摄条件下的测光功能

项目		静止图像拍摄	短片记录
测光感应器		基于图像感应器输出信号	
		384区(24×16)测光*1	384区(24×16)测光*1
测光模式	评价测光	○	○
	点测光*2	○ * 屏幕中央约3.1%的区域*3	
	中央重点平均测光	○	—
测光亮度范围(室温下、ISO 100)		EV -1至20	EV 1至20

* 1：设定为[1.4倍（裁切）]时相同。

* 2：多点测光不可用(不支持)。

* 3：设定为[3:2 (长宽比)]时。设定为[1.4倍（裁切）]时相同。

静止图像拍摄时的ISO感光度(推荐的曝光指数)

静止图像的手动ISO感光度设置

	ISO感光度
正常ISO感光度	ISO 100–32000(以1/3级或1级为单位调节)
扩展ISO感光度	H (相当于ISO 51200)

* 设定为[高光色调优先]时，可用的ISO感光度手动设置范围为ISO 200–32000。

* 设定为[HDR拍摄 (PQ) : 启用]时，扩展ISO感光度不可用。

静止图像的手动ISO感光度设置范围

ISO感光度范围	ISO感光度
最小	ISO 100–32000
最大	ISO 200–H (相当于ISO 51200)

静止图像的ISO自动设置范围

自动范围	ISO感光度
最小	ISO 100–25600
最大	ISO 200–32000

静止图像的ISO自动详细信息

拍摄模式		不使用闪光灯	使用闪光灯
创意拍摄区	P/Tv/Av/M(除B门 ¹ 外)	ISO 100 ^{*1+2} –32000 ^{*2}	ISO 100 ^{*1+2} –1600 ^{*2}
	M(B门 ¹)	ISO 400 ^{*3}	ISO 400 ^{*3}
基本拍摄区		ISO 100–6400	ISO 100–1600
	SCN	因拍摄模式而异	
		因拍摄模式而异	

* 1: 设定为[高光色调优先]时，使用ISO 200。

* 2: 根据[自动范围]的[最大]和[最小]值而定。

* 3: 如果超出设置范围，会更改为最接近ISO 400的数值。

短片记录时的ISO感光度(推荐的曝光指数)

短片的手动ISO感光度设置(M模式下)

	Canon Log 3	ISO感光度
正常ISO感光度	关	ISO 100–12800 (以1/3级或1级为单位调节)
	开	ISO 800–12800 (以1/3级或1级为单位调节)
扩展ISO感光度	关	H (相当于ISO 16000、20000或25600)
	开	L (相当于ISO 100、125、160、200、250、320、400、500或640) H (相当于ISO 16000、20000或25600)

* 手动设置时，最大ISO感光度会对应[ISO感光度范围]的设置。

* 设定为[高光色调优先]时，设置范围为ISO 200–12800。

* 当设定为Canon Log 3时，[高光色调优先]不可用。

* 扩展ISO感光度在以下情况不可用：在高光色调优先或HDR PQ短片记录时、使用拍摄创意滤镜的短片记录时或使用数字变焦时。

* 设定Canon Log 3时的默认设置范围为L和ISO 800–12800。

短片的自动ISO感光度设置(在P/Tv/Av模式下和在M模式下使用ISO自动时)

	Canon Log 3	ISO感光度
正常ISO感光度	关	ISO 100–12800 (以1/3级或1级为单位调节)
	开	ISO 800–12800 (以1/3级或1级为单位调节)
扩展ISO感光度	关	H (相当于ISO 16000、20000或25600)
	开	

* 自动设置时，最大ISO感光度会对应[自动的上限]的设置。

* 设定为[高光色调优先]时，设置范围为ISO 200–12800。

* 扩展ISO感光度在以下情况不可用：在高光色调优先或HDR PQ短片记录时、使用拍摄创意滤镜的短片记录时或使用数字变焦时。

短片的手动ISO感光度设置范围

ISO感光度范围	ISO感光度
最小	ISO 100–12800(以1级为单位调节)
最大	ISO 200–12800或H (相当于ISO 25600), 以1级为单位调节

短片的ISO感光度设置上限

	ISO感光度
自动的上限	ISO 6400、12800或H (相当于ISO 25600), 以1级为单位调节

延时短片ISO自动设置上限

	ISO感光度
自动的上限	ISO 400–12800 (以1级为单位调节)

快门

静止图像拍摄

类型:

电子控制镜间快门

卷帘快门, 使用图像感应器

快门模式

快门模式	闪光摄影
机械快门	可用
电子快门	不可用

快门速度

快门模式	设置范围
机械快门	1/2000–30秒(以1/3级为单位调节)、B门
电子快门*1	1/16000*2、1/8000–30秒(以1/3级为单位调节)、B门

* 1: 高于1/8000秒的快门速度仅在Tv或M模式下可用(在P或Av模式下最高支持1/8000秒)。

* 2: 对焦包围拍摄的最高快门速度为1/8000秒。

闪光同步速度

快门模式	闪光同步速度		
	EL/EX闪光灯		非佳能闪光灯
	右侧列出的条目除外	1.4倍(裁切)	
机械快门	1/250秒		

短片记录

类型：卷帘快门，使用图像感应器

快门速度：1/8000*¹-1/25*^{2*3} 秒(以1/3级为单位调节)。

在Tv或M模式下的短片：1/8000*¹-1/8*^{2*3}秒(以1/3级为单位调节)。

* 1：延时短片拍摄时最高为1/4000秒。

* 2：普通短片记录时，根据记录模式和帧频，最低速度会有所不同。

* 3：当帧频设为119.88 / 100.00 fps时，最小速度为1/125秒(NTSC)或1/100 秒(PAL)。

图像稳定器功能

镜头光学防抖

驱动

驱动模式和连拍速度

[最大近似值]

驱动模式	自动对焦操作	机械快门	电子快门
单拍		可	可
高速连拍+	单次自动对焦 人工智能自动对焦 伺服自动对焦	15张/秒	30张/秒
高速连拍	单次自动对焦 人工智能自动对焦 伺服自动对焦	8.2张/秒	16张/秒
低速连拍	单次自动对焦 人工智能自动对焦 伺服自动对焦	3.0张/秒	5.0张/秒
自拍定时器：10秒		可	可
自拍定时器：2秒		可	可
自拍定时器：连拍		可	可

外接闪光灯

多功能靴触点：21针

闪光曝光补偿：±3级(以1/3级为单位调节)

从4K短片获取帧

使用本摄像机记录的4K短片中的单个帧可保存为约830万像素(3840×2160)的静止图像(JPEG或HEIF)。

* 从普通短片获取的静止图像会保存为JPEG，从HDR PQ短片获取的静止图像会保存为HEIF图像。

* Canon Log 3短片不能使用提取功能。

* 获取的静止图像无法在摄像机中调整大小或进行裁切，这些图像也无法通过创意滤镜或创意辅助进行编辑。

打印指令(DPOF)

兼容DPOF版本1.1

外部接口

数码端子

端子类型	USB Type-C™
传输	相当于Hi-Speed USB (USB 2.0)
用途	<ul style="list-style-type: none">• 用于计算机通信/智能手机通信• USB电池充电/为摄像机供电 * 不支持USB PD。

HDMI输出端子：HDMI端子(D型)

* 分辨率自动切换。

* 不支持HDMI CEC。

外接麦克风输入端子：3.5 mm直径立体声微型插孔(3针)

* 如果使用插拔式电源，推荐使用立体声麦克风DM-E100。

耳机端子：3.5 mm直径立体声微型插孔

电源

电池

兼容的电池	LP-E17
使用的数量	1

USB充电时间

使用USB电源适配器PD-E2进行机内充电所需时间如下。

电池	充电时间*1	测量条件*2
LP-E17	约2小时	室温*3 新电池 使用USB电源适配器PD-E2

* 1: 将电量用尽的电池充满电(过度放电的情况除外; 详情请参见佳能测试标准)。

* 2: 充电所需的时间和充电量根据环境温度和剩余电量会有所不同。

* 3: 可在环境温度为5–40°C时充电。为了安全起见, 在相对低温环境中(5–15°C)充电时间会更长。

可拍摄张数

拍摄方式	温度	可拍摄张数(大约值)	
		节电*1	流畅*2
屏幕拍摄	+23°C	400	340

* 1: 基于CIPA标准。

* 2: 根据佳能的测量条件, 基于CIPA标准。

* 使用全新充满电的LP-E17。

* 根据拍摄环境的不同, 可拍摄张数可能会有很大的差异。

* 可拍摄张数会因安装到多功能靴的兼容附件而减少, 因为摄像机要为附件供电。

可用的操作时间

使用条件			温度	可用的操作时间
记录短片可用的时间 *1	4K(裁切)	<ul style="list-style-type: none"> • 59.94 / 50.00 fps • IPB(轻) 	+23°C	约1小时5分钟
			0°C	约1小时
	4K	<ul style="list-style-type: none"> • 29.97 / 25.00 fps • IPB(标准) 	+23°C	约1小时10分钟
			0°C	约1小时5分钟
	Full HD	<ul style="list-style-type: none"> • 59.94 / 50.00 fps • IPB(标准) 	+23°C	约1小时25分钟
			0°C	约1小时20分钟
短片回放可用时间 (正常回放)	4K	<ul style="list-style-type: none"> • 59.94 / 50.00 fps • IPB(轻) 	+23°C	约3小时

* 使用全新充满电的LP-E17。

* 1: 设定[短片伺服自动对焦: 关闭]时。

尺寸和重量

尺寸

(宽)×(高)×(厚)	约118.3×68.0×52.5 mm
-------------	---------------------

* 基于CIPA准则。

重量

机身(包含电池和存储卡) * 基于CIPA准则。	约426 g
仅机身	约379 g

* 不包含靴盖或挡风罩

操作环境

运行环境温度：0–40°C

运行环境湿度：10–90%

Wi-Fi(无线局域网)

支持的标准(相当于IEEE 802.11b/g/n标准)

Wi-Fi标准(等同值)	传输方法	RU类型	最大链接速度
			2.4 GHz波段
IEEE 802.11n	OFDM调制(CSMA/CA)	—	72 Mbps
IEEE 802.11g			54 Mbps
IEEE 802.11b	DSSS调制	—	11 Mbps

传输频率(中心频率)

2.4 GHz波段

频率	2412至2462 MHz
频道	1至11频道

身份验证和数据加密方法

2.4 GHz波段

连接方法	身份验证	加密
摄像机接入点	WPA2 / WPA3-个人	AES
	开放	关闭
基础结构	开放	WEP
		关闭
	共享密钥	WEP
	WPA / WPA2 / WPA3-个人	TKIP AES

蓝牙

标准兼容：蓝牙规格兼容版本4.2(蓝牙低功耗技术)

传输方法：GFSK调制

- 上述所有数据均基于佳能测试标准和CIPA(摄像机影像机器工业协会)测试标准及准则。
- 上述列出的尺寸和重量基于CIPA准则(仅摄像机机身重量除外)。
- 因产品改进，规格或外观可能有所变更，敬请留意。