

LCOS プロジェクター WUX6000

製品概要

本機は、0.71 型反射型液晶パネル(LCOS)を採用した 3 板 LCOS プロジェクターです。
ビデオ映像はもちろん WUXGA サイズ(1,920 ドット×1,200 ドット)までのデータ映像が投写可能です。
*本製品は「投写レンズ」を別売り品としています。設置場所やシステムに合わせ、最適な投写レンズを選んでお買い求め下さい。

製品仕様(仕様および外観は、部品の変更や製造上の理由により予告なく変更することがあります。)

使用電力	AC100～240 V 50Hz / 60Hz
消費電力	消費電力(標準/静音):スタンバイ(LAN-ON/LAN-OFF) (455W/360W):(0.7/0.3W)
映像素子	0.71 型 LCOS パネル(アスペクト比 16:10)
投写レンズ	画素数:2,304,000 画素(1,920 ドット×1,200 ドット、WUXGA) 別売品 *本機にはレンズを付属しておりません。 <標準ズームレンズ(RS-IL01ST)> レンズ構成:11 群 14 枚、F 値:1.89～2.65、焦点距離:23.0～34.5mm、投写距離範囲:1.3～29.0m、100 型投写距離:3.2～4.8m、ズーム比:1.5×(電動)、フォーカス:電動 <望遠ズームレンズ(RS-IL02LZ)> レンズ構成:11 群 15 枚、F 値:1.99～2.83、焦点距離:34.0～57.7mm、投写距離範囲:1.9～48.5m、100 型投写距離:4.7～8.0m、ズーム比:1.7×(電動)、フォーカス:電動 <短焦点固定レンズ(RS-IL03WF)> レンズ構成:11 群 14 枚、F 値:2.0、焦点距離:12.8mm、投写距離範囲:0.7～5.2m、100 型投写距離:1.73m、ズーム比:1.0×、フォーカス:電動 <超望遠ズームレンズ(RS-IL04UL)> レンズ構成:11 群 16 枚、F 値:2.34～2.81、焦点距離:53.4～105.6mm、投写距離範囲:4.6～89.0m、100 型投写距離:7.6～14.9m、ズーム比:1.95×(電動)、フォーカス:電動 <短焦点ズームレンズ(RS-IL05WZ)> レンズ構成:11 群 15 枚、F 値:2.09～2.34、焦点距離:15.6～23.3mm、投写距離範囲:0.9～19.5m、100 型投写距離:2.2～3.2m、ズーム比:1.5×(電動)、フォーカス:電動
光源ランプ	340-NSHA(使用電力標準/静音 340/264W)
投写映像サイズ	40～600 型(1.3m～29.0m)
光出力*	標準 6000lm/静音 4660lm
周辺光量比*	88%
コントラスト比*	2000:1(全白/全黒)「ランプ制御」機能が ON の時
入力信号解像度	WUXGA～VGA
対応走査周波数	対応信号リスト参照
レンズシフト機能	標準ズームレンズ、望遠ズームレンズ:スクリーンセンターより上+55%～下+15%、左10%～右10% 短焦点固定レンズ:スクリーンセンターより上+5%～下+5%、左2%～右2% ポジションメモリー機能:ズーム、フォーカス、レンズシフト、キーストーン、スクリーンアスペクト、スクリーン色補正、デジタルイメージシフト
レンズポジション	V±20°、H±20°
キーストーン補正範囲	フロント天つり/フロント床置き/リア天つり/リア床置き
設置方法	<映像信号> アナログ PC 入力: WUXGA/UXGA/WSXGA+/SXGA+/WXGA+/WXGA/SXGA/XGA/SVGA/VGA デジタル PC 入力: WUXGA/UXGA/WSXGA+/SXGA+/WXGA+/WXGA/SXGA/XGA/SVGA/VGA デジタルビデオ入力: 1080p/1080i/720p/576p/480p コンポーネントビデオ入力: 1080p/1080i/720p/576p/576i/480p/480i
映像信号・接続端子	<接続端子> DVI-I: デジタル PC/アナログ PC 入力 HDMI: デジタル PC/デジタルビデオ 入力(Deep color 対応) ミニ D-sub 15: アナログ PC/コンポーネントビデオ 入力 ミニジャック x3: 音声入力 x2, 音声出力 x1, ミニジャック x1: ワイヤードリモコン接続 Dsub9: RS-232C 接続 RJ-45: 1000BASE-T / 100BASE-TX / 10BASE-T PJ リンク対応
USB データ転送 / NMPJ 画像転送	USB データ転送: JPEG 静止画、 ネットワーク通信: NMPJ 画面転送(CANON 独自プロトコル)

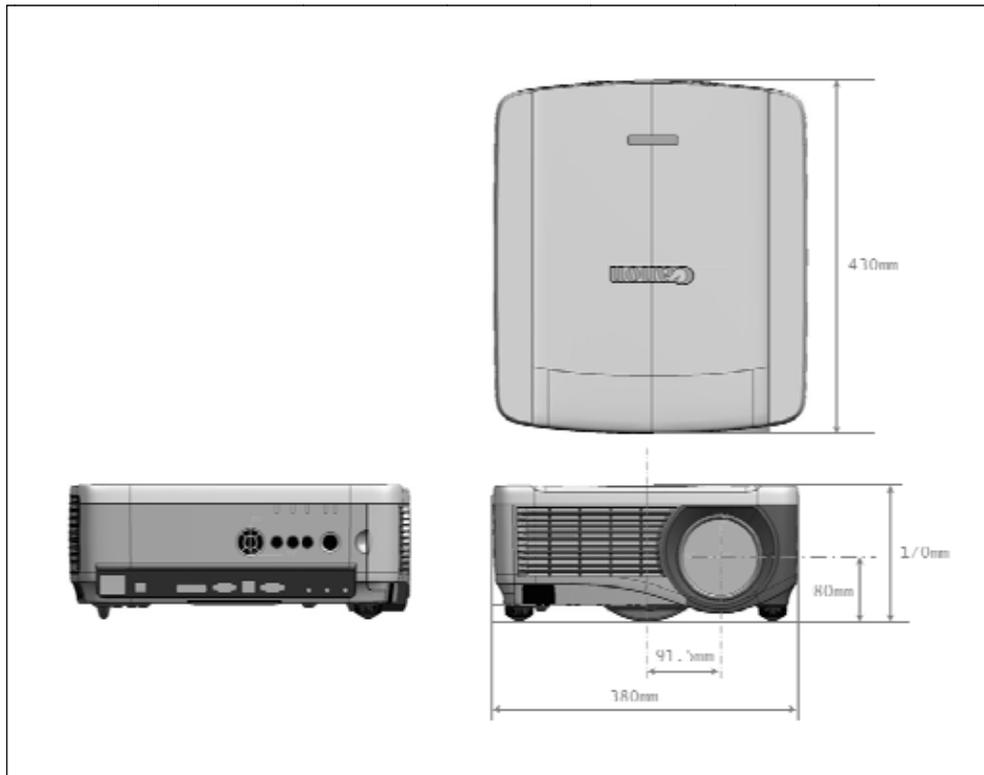
*出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2003 データプロジェクタの仕様書様式に沿って記載しています。測定方法、測定条件については附属書に基づいています。

外形寸法	装法量	樹脂成形品
		横幅 380mm 高さ 170mm(突起物含む) 奥行き 430mm(レンズを含まず)
環境条件		約 8.5kg(投写レンズ含まず)
		使用環境: 0 ~ 40
付属リモコン		保存環境: マイナス30 ~ 60
		使用電源: DC 3V(単4形乾電池 2個)
		操作距離(ワイヤレス時): 約 8m(受信部正面±25°)、4チャンネル対応

平均値です。各製品で異なる場合があります。

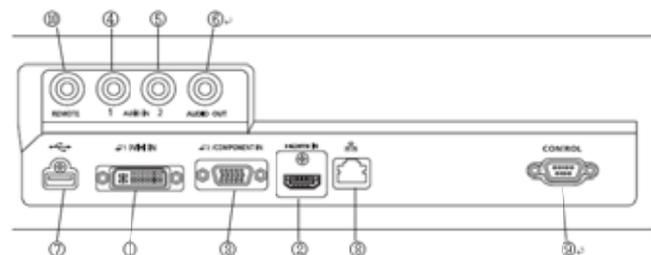
- 付属品 電源コード・・・1本 コンピューター接続ケーブル(ミニ Dsub15-ミニ Dsub15)・・・1個
ワイヤレスリモコン(RS-RC04)・・・1個 単4形電池・・・2個
別売品 天つり金具(RS-CL11) 天つりパイプ[400-600mm](RS-CL08) 天つりパイプ[600-1,000mm](RS-CL09)
リモコン(有線接続可能)(RS-RC05)
交換部品 交換用ランプ[交換推奨時間]: 標準 3000H 静音 4000H(RS-LP09) 交換エアフィルター(RS-FL01)
50%の残存率があり、かつ50%の照度維持率を保持できる時間。

外形寸法図



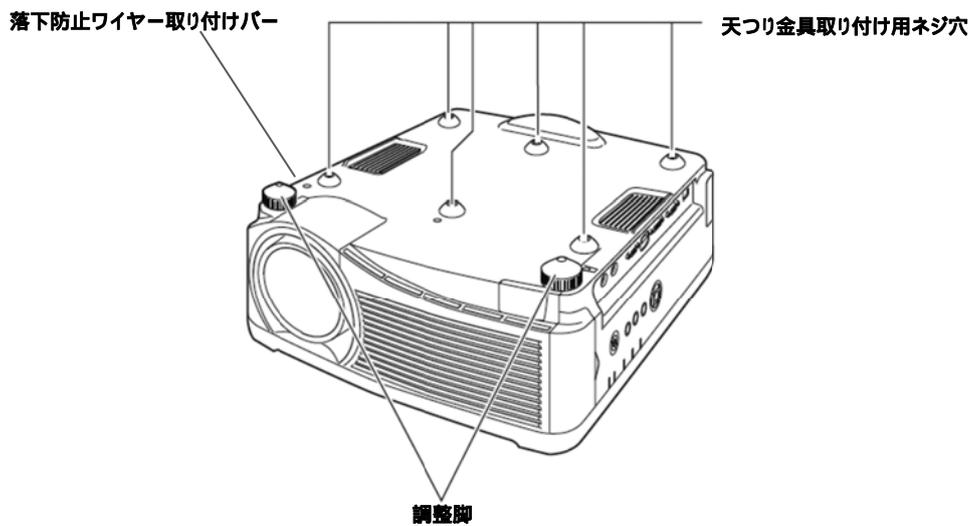
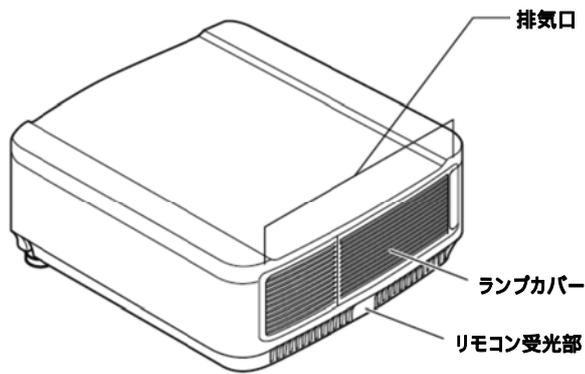
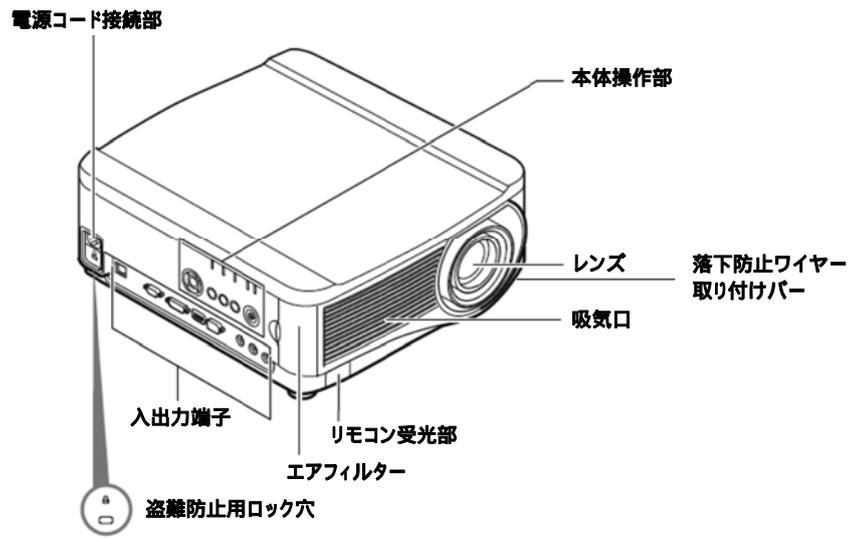
(注)この図面は正確な縮尺ではありません。

< 側面端子部 >

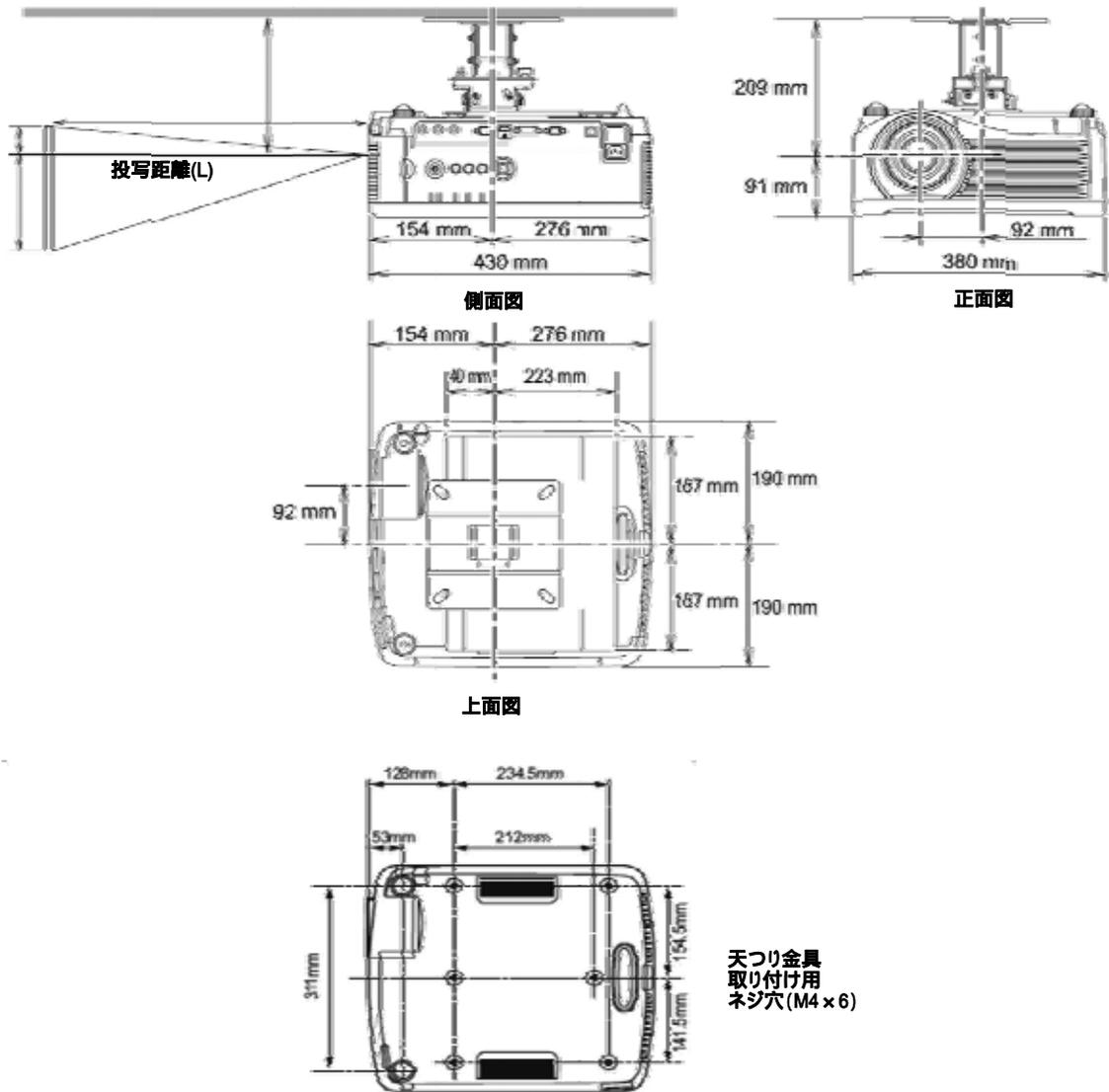


	端子	信号
映像入力	DVI-I	デジタルPC/アナログPC1
	HDMI	HDMI (音声信号含む)
	ミニ Dsub15	アナログ PC2/コンポーネントビデオ
音声入力	ミニジャック	ステレオ音声
	ミニジャック	ステレオ音声
音声出力	ミニジャック	ステレオ音声
制御	USB type A	USB 接続
	RJ-45	1000BASE-T/100BASE-TX/10-BASE-T
	D sub 9	RS-232C 接続
	ミニジャック	有線リモコン接続

各部名称



投写関係寸法図



(注)この図面は正確な縮尺ではありません。

<お願い>

工事にあたっては専門技術者が行って下さい。

天つり設置する場合は、専用の取り付け金具をご使用下さい。また、ゆれ・落下防止のため、プロジェクターに付属のワイヤーを、天つり金具と天井の間に張って頂くようお願いします。

投写レンズごとの投写距離

投写レンズ	100 型映像	200 型映像	300 型映像	400 型映像	500 型映像	600 型映像
RS-IL03WF	1.7	3.4	5.2			
RS-IL05WZ	2.2 - 3.2	4.3 6.5	6.5 9.7	8.6 13.0	10.8 16.3	12.9 19.5
RS-IL01ST	3.2 - 4.8	6.4 9.6	9.6 14.5	12.9 19.3	16.1 24.1	19.3 29.0
RS-IL02LZ	4.7 8.0	9.5 16.1	14.2 - 24.2	19.0 32.3	23.8 40.4	28.5 48.5
RS-IL04UL	7.6 - 14.9	15.2 29.8	22.7 44.6	30.2 59.4	37.7 74.2	45.2 89.0

(単位:m)

映像サイズ(16:10)			投写距離(L)[スクリーン~レンズ先端まで]				
型	幅	高さ	標準ズームレンズ (RS-IL01ST)		望遠ズームレンズ (RS-IL02LZ)		短焦点 固定レンズ (RS-IL03WF)
			W 端	T 端	W 端	T 端	
40	0.9	0.5	1.3	1.9	1.9	3.2	0.7
60	1.3	0.8	1.9	2.9	2.8	4.8	1.0
80	1.7	1.1	2.6	3.9	3.8	6.4	1.4
100	2.2	1.4	3.2	4.8	4.7	8.0	1.7
150	3.2	2.0	4.8	7.2	7.1	12.1	2.6
200	4.3	2.7	6.4	9.6	9.5	16.1	3.4
250	5.4	3.4	8.0	12.1	11.9	20.2	4.3
300	6.5	4.0	9.6	14.5	14.2	24.2	5.2
350	7.5	4.7	11.3	16.9	16.6	28.3	
400	8.6	5.4	12.9	19.3	19.0	32.3	
450	9.7	6.1	14.5	21.7	20.9	35.6	
500	10.8	6.7	16.1	24.1	23.8	40.4	
550	11.9	7.4	17.7	26.6	26.1	44.5	
600	12.9	8.1	19.3	29.0	28.5	48.5	

映像サイズ(16:10)			投写距離(L)[スクリーン~レンズ先端まで]			
型	幅	高さ	超望遠ズームレンズ (RS-IL04UL)		短焦点ズームレンズ (RS-IL05WZ)	
			W 端	T 端	W 端	T 端
40	0.9	0.5			0.9	1.3
60	1.3	0.8	4.6	9.0	1.3	1.9
80	1.7	1.1	6.1	12.0	1.7	2.6
100	2.2	1.4	7.6	14.9	2.2	3.2
150	3.2	2.0	11.4	22.3	3.2	4.9
200	4.3	2.7	15.2	29.8	4.3	6.5
250	5.4	3.4	18.9	37.2	5.4	8.1
300	6.5	4.0	22.7	44.6	6.5	9.7
350	7.5	4.7	26.4	52.0	7.5	11.4
400	8.6	5.4	30.2	59.4	8.6	13.0
450	9.7	6.1	34.0	66.8	9.7	14.6
500	10.8	6.7	37.7	74.2	10.8	16.3
550	11.9	7.4	41.5	81.6	11.8	17.9
600	12.9	8.1	45.2	89.0	12.9	19.5

Lの値は、投写レンズにより±5%以内の誤差が発生する場合があります。表中の数値は四捨五入した近似値です。

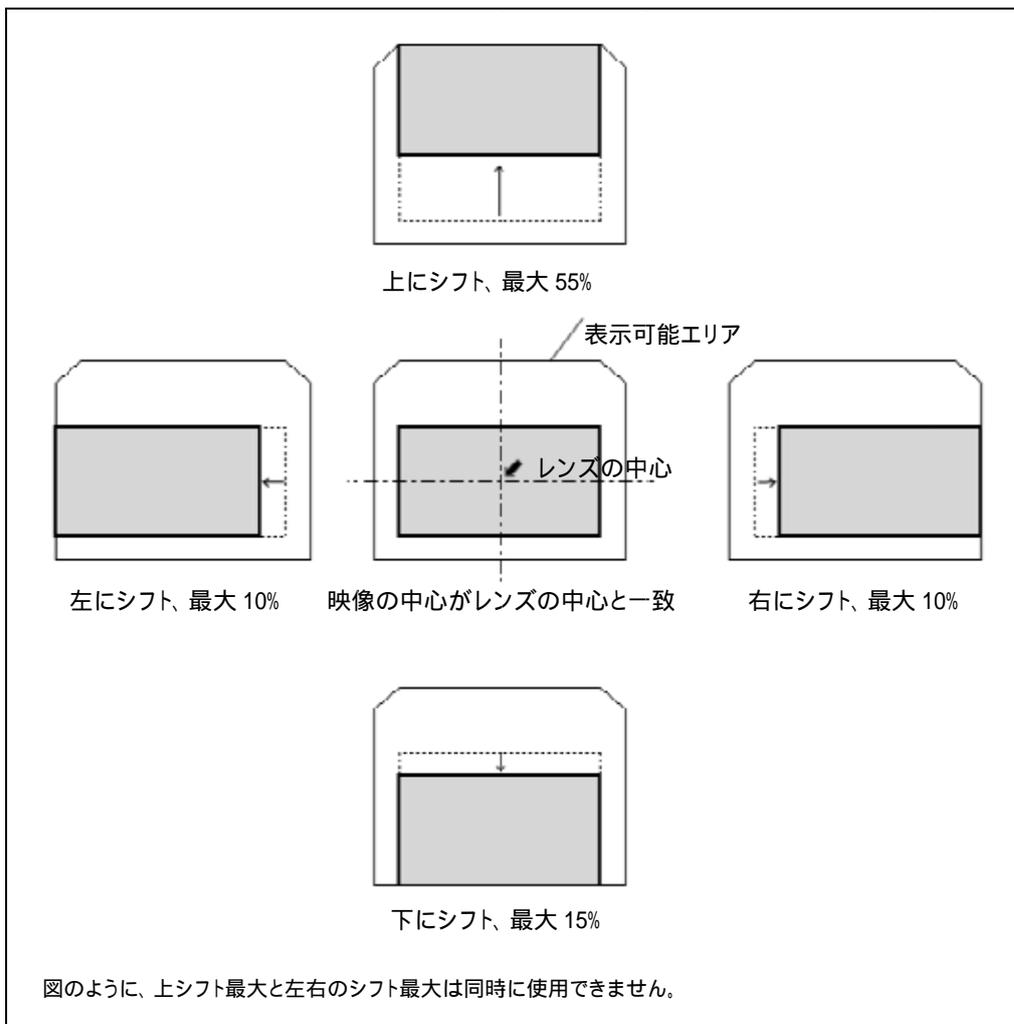
光軸シフト調整可能範囲

本製品は、上下左右に映像位置を可変とする電動レンズシフト機能を搭載しています。各レンズのレンズシフト仕様は以下の通りです。

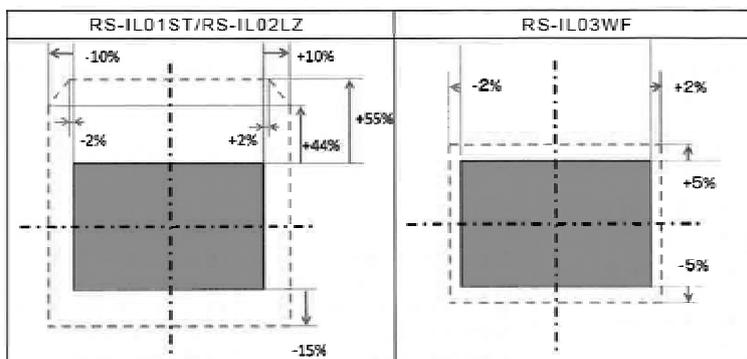
レンズ	標準ズームレンズ、望遠ズームレンズ	短焦点固定レンズ
レンズシフト量	(垂直)-15%～55%、(水平)-10%～10%	(垂直)-5%～5%、(水平)-2%～2%
レンズシフト比	(垂直)3.5:6.5～10.5:-0.5、(水平)6.4～4.6	(垂直)4.5:5.5～5.5:4.5、(水平)5.2:4.8～4.8:5.2
ホームポジション*	(垂直)50%(10:0)、(水平)0%(5:5)	(垂直)0%(5:5)、(水平)0%(5:5)

*キーストーン機能が正常に機能するレンズシフトの設定

以下は標準ズームレンズ、望遠ズームレンズ及び超望遠ズームレンズの例です。



< レンズシフト可動域 >

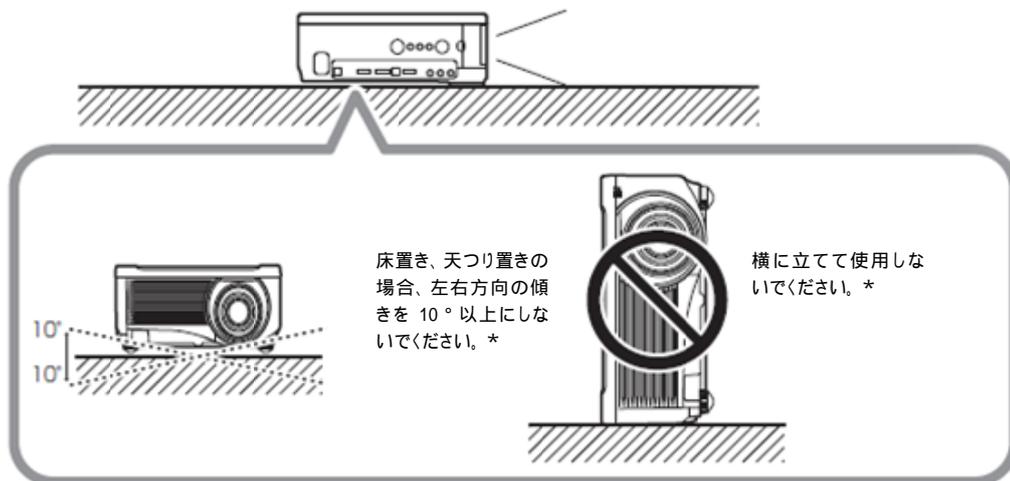


設置可能角度



本製品は図で示す回転方向において 360 度の全方向に向けた自由な設置を可能としています。

上向きおよび下向きに設置して使用する場合にはランプ寿命が短くなる可能性があります。



床置き、天つり置きの場合、左右方向の傾きを 10° 以上にしていただき、*。



横に立てて使用しないでください。*

* ランプ故障の原因になることがあります。

対応信号リスト

本製品に入力できる映像信号は下表の通りです。水平走査周波数 = 15kHz ~ 75kHz、垂直走査周波数 = 50Hz ~ 60Hz、ドットクロック周波数 = 162MHz以下の範囲で入力が可能です。

アナログ RGB 1

解像度 (ドット)	信号形式	水平周波数 [kHz]	垂直周波数 [Hz]
640 × 480	VGA	31.469	59.940
720 × 480	-	31.469	59.940
720 × 576	-	31.250	50.000
800 × 600	SVGA	37.879	60.317
848 × 480	-	31.020	60.000
1024 × 768	XGA	48.363	60.004
1280 × 720	-	37.500	50.000
		45.000	60.000
1280 × 768	WXGA	47.776	59.870
		47.396	59.995
49.702		59.810	
49.306		59.910	
1280 × 800			
1280 × 960	MAC	60.000	60.000
1280 × 1024	SXGA	63.981	60.020
1360 × 768	-	47.712	60.015
1366 × 768	-	47.712	59.790
1440 × 1050	SXGA+	64.744	59.948
		65.317	59.978
1440 × 900	WXGA+	55.935	59.887
		55.469	59.901
1600 × 1200	UXGA	75.000	60.000
1680 × 1050	WSXGA+	64.674	59.883
		65.290	59.954
1920 × 1080	-	56.250	50.000
		67.500	60.000
1920 × 1200	WUXGA	74.038	59.950

HDMI 入力(デジタル PC、デジタルビデオ)

< コンピューターと接続時 >

解像度 (ドット)	信号形式	水平周波数 [kHz]	垂直周波数 [Hz]
640 × 480	VGA	31.469	59.940
800 × 600	SVGA	37.879	60.317
1024 × 768	XGA	48.363	60.004
1280 × 800	WXGA	49.702	59.810
		49.306	59.910
1280 × 1024	SXGA	63.981	60.020
1400 × 1050	SXGA+	64.744	59.948
		65.317	59.978
1440 × 900	WXGA+	55.935	59.887
		55.469	59.901
1600 × 1200	UXGA	75.000	60.000
1680 × 1050	WSXGA+	64.674	59.883
		65.290	59.954
1920 × 1200	WUXGA	74.038	59.950

< AV 機器と接続時 >

解像度	水平周波数 [kHz]	垂直周波数 [Hz]	ドットクロック周波数 [MHz]
480p	31.469	59.940	27.000
576p	31.250	50.000	27.000
720p	37.500	50.000	74.250
	45.000	60.000	74.250
1080i	56.250	50.000	74.250
	67.500	60.000	74.250
1080p	56.250	50.000	148.500
	67.500	60.000	148.500

DVI

解像度 (ドット)	信号形式	水平周波数 [kHz]	垂直周波数 [Hz]
640 × 480	D-VGA	31.469	59.940
720 × 480	-	31.469	59.940
720 × 576	-	31.250	50.000
800 × 600	D-SVGA	37.879	60.317
1024 × 768	D-XGA	48.363	60.004
1280 × 720	-	37.500	50.000
		45.000	60.000
1280 × 800	D-WXGA	49.702	59.810
		49.306	59.910
1280 × 1024	D-SXGA	63.981	60.020
1400 × 1050	D-SXGA+	64.744	59.948
		65.317	59.978
1440 × 900	D-WXGA+	55.935	59.887
		55.469	59.901
1600 × 1200	D-UXGA	75.000	60.000
1680 × 1050	D-WSXGA+	64.674	59.883
		65.290	59.954
1920 × 1080	-	56.250	50.000
		67.500	60.000
1920 × 1200	74.038	74.038	59.950

コンポーネント

信号形式	水平周波数 [kHz]	垂直周波数 [Hz]	垂直周波数 [Hz]
480i	15.734	59.940	13.500
480p	31.469	59.940	27.000
576i	15.625	50.000	13.500
576p	31.250	50.000	27.000
720p	37.500	50.000	74.250
	45.000	60.000	74.250
1080i	28.125	50.000	74.250
	33.750	60.000	74.250
1080p	56.250	50.000	148.500
	67.500	60.000	148.500

表中の仕様は予告なしに変更する場合があります。

ドットクロックが 162MHz を超えるコンピューター出力には対応していません。

VGA ケーブルは全てのピンが結線された(全結線)タイプを使用してください。全結線でないタイプでは、映像が正しく表示されない場合があります。

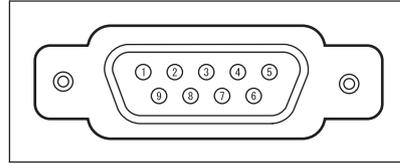
対応信号リスト

シリアル端子は RS-232C 準拠です。パソコンで制御するためには通信ソフトを準備し、以下の通信条件、および基本フォーマットに基づいてデータ入力することにより制御可能です。

<シリアル入力端子>

ピン配列

ピン番号	信号
1	OPEN
2	RxD
3	TxD
4	OPEN
5	GND
6	OPEN
7	内部プルアップ
8	OPEN
9	OPEN



通信フォーマット

通信方式:RS-232-C 調歩同期 半2重通信

通信速度:19200bps

キャラクタ長:8ビット

ストップビット2ビット

パリティ:なし

フロー制御:なし

制御コマンド一覧(次ページへ続く)

コマンド種	ASCII 表記	バイナリ表記	
電源	電源 ON	POWER ON<CR>	50h 4Fh 57h 45h 52h 20h 4Fh 4Eh 0Dh
	電源 OFF	POWER OFF<CR>	50h 4Fh 57h 45h 52h 20h 4Fh 46h 0Dh
電源状態取得		GET POWER<CR>	47h 45h 54h 20h 50h 4Fh 57h 45h 52h 0Dh
入力ソース	DigitalPC	INPUT=D-RGB<CR>	49h 4Eh 50h 55h 54h 3Dh 44h 2Dh 52h 47h 42h 0Dh
	DigitalVideo	INPUT=HDMI<CR>	49h 4Eh 50h 55h 54h 3Dh 48h 44h 4Dh 49h 0Dh
	AnalogPC	INPUT=A-RGB<CR>	49h 4Eh 50h 55h 54h 3Dh 41h 2Dh 52h 47h 42h 0Dh
	Component	INPUT=COMP<CR>	49h 4Eh 50h 55h 54h 3Dh 43h 4Fh 4Dh 50h 0Dh
入力ソース取得		GET INPUT<CR>	47h 45h 54h 20h 49h 4Eh 50h 55h 54h 0Dh
イメージモード	STANDARD	IMAGE=STANDARD<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 53h 54h 41h 4Eh 44h 41h 52h 44h 0Dh
	PRESENTATION	IMAGE=PRESENTATION<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 50h 52h 45h 53h 45h 4Eh 54h 41h 54h 49h 4Fh 4Eh 0Dh
	VIVID PHOTO	IMAGE=VIVID_PHOTO<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 56h 49h 56h 49h 44h 5Fh 50h 48h 4Fh 54h 4Fh 0Dh
	PHOTO sRGB	IMAGE=PHOTO_SRGB<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 50h 48h 4Fh 54h 4Fh 5Fh 53h 52h 47h 42h 0Dh
	DYNAMIC	IMAGE=DYNAMIC<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 44h 59h 4Eh 41h 4Dh 49h 43h 0Dh
	VIDEO	IMAGE=VIDEO<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 56h 49h 44h 45h 4Fh 0Dh
	CINEMA	IMAGE=CINEMA<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 43h 49h 4Eh 45h 4Dh 41h 0Dh

制御コマンド一覧続き

コマンド種		ASCII 表記	バイナリ表記
イメージモード	USER1	IMAGE=USER_1<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 55h 53h 45h 52h 5Fh 31h 0Dh
	USER2	IMAGE=USER_2<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 55h 53h 45h 52h 5Fh 32h 0Dh
	USER3	IMAGE=USER_3<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 55h 53h 45h 52h 5Fh 33h 0Dh
	USER4	IMAGE=USER_4<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 55h 53h 45h 52h 5Fh 34h 0Dh
	USER5	IMAGE=USER_5<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 55h 53h 45h 52h 5Fh 35h 0Dh
イメージモード取得		GET IMAGE<CR>	47h 45h 54h 20h 49h 4Dh 41h 47h 45h 0Dh
明るさ	明るさ値設定	BRI=< 数値><CR>	42h 52h 49h 3Dh < 数字コード> 0Dh
明るさ取得		GET BRI<CR>	47h 45h 54h 20h 42h 52h 49h 0Dh
シャープネス	シャープネス値設定	SHARP=< 数値><CR>	53h 48h 41h 52h 50h 3Dh < 数字コード> 0Dh
シャープネス取得		GET SHARP<CR>	47h 45h 54h 20h 53h 48h 41h 52h 50h 0Dh
コントラスト	コントラスト値設定	CONT=< 数値><CR>	43h 4Fh 4Eh 54h 3Dh < 数字コード> 0Dh
コントラスト取得		GET CONT<CR>	47h 45h 54h 20h 43h 4Fh 4Eh 54h 0Dh
アスペクト	オート	ASPECT=AUTO<CR>	41h 53h 50h 45h 43h 54h 3Dh 41h 55h 54h 4Fh 0Dh
	4:3	ASPECT=4:3<CR>	41h 53h 50h 45h 43h 54h 3Dh 34h 3Ah 33h 0Dh
	16:9	ASPECT=16:9<CR>	41h 53h 50h 45h 43h 54h 3Dh 31h 36h 3Ah 39h 0Dh
	ズーム	ASPECT=ZOOM<CR>	41h 53h 50h 45h 43h 54h 3Dh 5Ah 4Fh 4Fh 4Dh 0Dh
	リアル	ASPECT=TRUE<CR>	41h 53h 50h 45h 43h 54h 3Dh 54h 52h 55h 45h 0Dh
	フル	ASPECT=FULL<CR>	41h 53h 50h 45h 43h 54h 3Dh 46h 55h 4Ch 4Ch 0Dh
アスペクト		GET ASPECT<CR>	47h 45h 54h 20h 41h 53h 50h 45h 43h 54h 0Dh
ランプモード	通常	LAMP=NORMAL<CR>	4Ch 41h 4Dh 50h 3Dh 4Eh 4Fh 52h 4Dh 41h 4Ch 0Dh
	静音	LAMP=SILENT<CR>	4Ch 41h 4Dh 50h 3Dh 53h 49h 4Ch 45h 4Eh 54h 0Dh
ランプモード取得		GET LAMP<CR>	47h 45h 54h 20h 4Ch 41h 4Dh 50h 0Dh
ブランク	実行	BLANK=ON<CR>	42h 4Ch 41h 4Eh 4Bh 3Dh 4Fh 4Eh 0Dh
	解除	BLANK=OFF<CR>	42h 4Ch 41h 4Eh 4Bh 3Dh 4Fh 46h 46h 0Dh
ブランク取得		GET BLANK<CR>	47h 45h 54h 20h 42h 4Ch 41h 4Eh 4Bh 0Dh

設置・運用時の留意点

プロジェクターにはハイワットエージのランプを使用しており高温になります。以下にご注意ください。

プロジェクターの上へ物を置かないでください。プロジェクターの上に直接プロジェクターを積み重ねた投写も行わないでください。

プロジェクターの排気口付近は0.5メートル以上のスペースを確保してください。

スタック投写で使用する場合は下記のスペースを確保してください。下記のようにレンズ側はオープンにしてください。

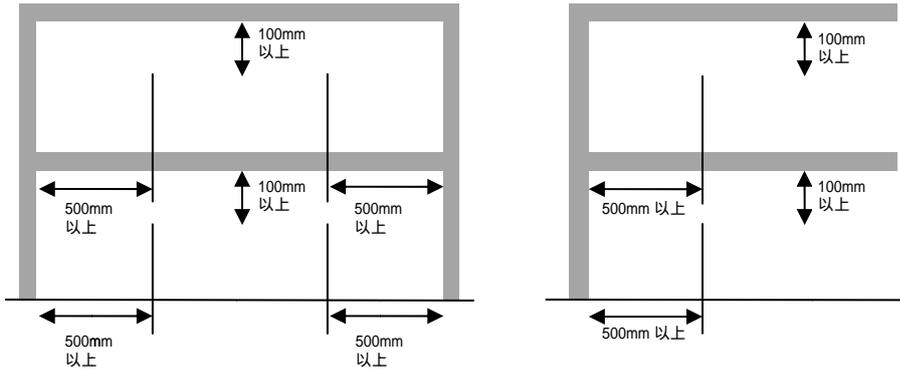
どちらか1台を運転し、バックアップ用として積み重ねて設置する場合も、同様のスペースを確保してください。

プロジェクターの吸気口と排気口を塞がないでください。

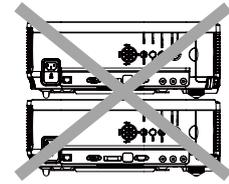
また、空調設備の冷風や温風が、プロジェクターの吸気口と排気口に直接あたらないように、設置してください。

プロジェクターをボックスに入れて運用する場合、運転状態でボックス内の周囲温度が5～35の範囲内になるようにしてください。

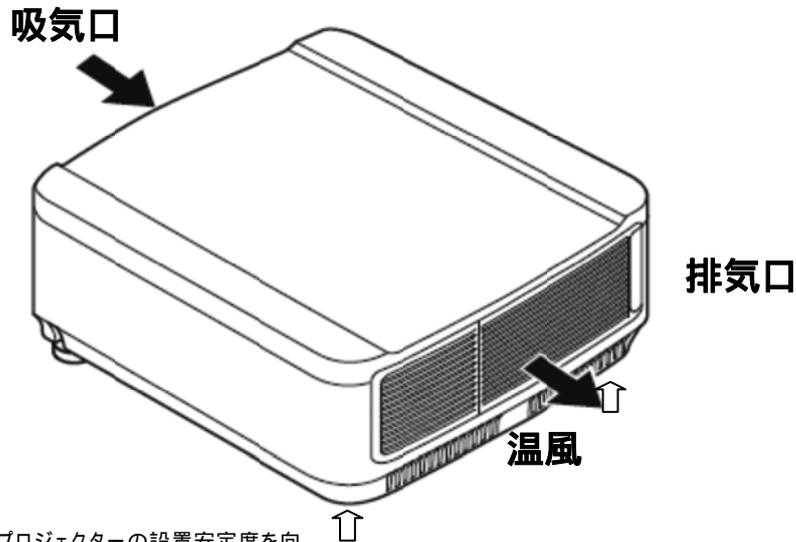
また、吸気口と排気口を塞がないようにしてください。周囲温度が35以下の場合でも、排気熱が内部に滞留することにより、プロジェクターの保護回路が働きシャットダウンする場合があります。周囲温度環境については、設計時に十分な考慮をお願いいたします。



プロジェクターは単体で、積み重ねて使用しないでください。



吸気・排気の方、本体後部オプション足2本の取り付けに関して



棚などの設置時にプロジェクターの設置安定度を向上させるため、本体後両端の天つり金具取り付け用ネジ穴2ヵ所に取り付ける足をご用意しております。該当の足はオプションになります。